

# Medienworkshop

Oktober 2016

## 11 Götter sollt ihr sein

*DVD/Online-Medium Länge: 29 Min. Produktionsjahr: 2016 ab 10*

Der Film zeigt die Bedeutung, die Fußball für das Leben von Fans haben kann. Dabei wird sichtbar, wie viele Analogien es zur christlichen Kirche gibt. Die Liturgie im Stadion ähnelt oft der eines Gottesdienstes. Vom Gesang über "Gebete" bis hin zum Glaubensbekenntnis zu seinem Verein. In manchen Lebensbereichen ersetzt der Fußball sogar die Funktion der Kirchengemeinschaft. Aber eine Religion könne es niemals sein, protestiert Eugen Eckert. Er ist Stadionpastor in Frankfurt. Als Geistlicher ist er selbst fußballbegeistert und sieht die Gemeinsamkeiten zur Kirche, aber auch die entscheidenden Unterschiede: "Fußball kann sinnstiftend und glücksbringend sein, aber er kann keine Antworten darauf geben, wo wir herkommen oder was nach dem Tod passiert." Doch wie ist es für die Fans, ist für sie Fußball ihre Ersatzreligion?

## 4 am

*DVD Länge: 4 Min. Produktionsjahr: 2015 ab 14*

Es wird hell, man macht sich auf den Weg. Erst allein, bald zu mehreren, alle in die gleiche Richtung. Entschlossene, ausdrucksstarke, individuelle Gesichter. Vielleicht sind sie voller Erwartung, aber glücklich erscheinen sie nicht. Sie sind alleine in einer Masse, die sich im gleichen Rhythmus bewegt, ohne Blickkontakt, und ihre ausgestreckten Hände finden nicht zueinander. Sind die Figuren auf der Flucht oder auf dem täglichen Weg zur Arbeit? Oder ist das der Lauf ihres Lebens? Wer oder was treibt sie an? Hat da nicht jemand gesagt: "Nimm deinen Koffer!" Was trägt da jeder in seinem Koffer? Etwas Wertvolles oder nur Ballast? Und ist das Ende ein neuer Anfang?

## Akim rennt

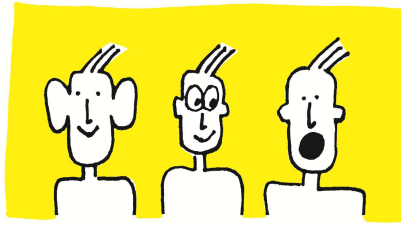
*DVD/Online-Medium Länge: 6 Min. Produktionsjahr: 2014 ab 6*

In Akims Dorf herrscht Krieg. Auf der Flucht wird Akim von seiner Familie getrennt. Eine unbekannte Frau nimmt sich des Jungen an. Dann aber kommen Soldaten und machen ihn zu ihrem Gefangenen. Zum Glück kann Akim fliehen: Er rennt und rennt. Irgendwann erreicht er das Flüchtlingslager auf der anderen Seite des Flusses. Und dort passiert ein großes Wunder: Er findet seine Mutter. Die skizzenhaften, ausdrucksstarken Schwarz-Weiß-Zeichnungen beschreiben mit wenig Text die Folgen des Krieges.

## Alienation - One Minute Puberty

*DVD Länge: 6 + 2 Min. Produktionsjahr: 2014/2011 ab 11*

Alienation: In ihrem Film über die Pubertät lässt Laura Lehmus Jugendliche selbst zu Wort kommen. Die klugen und reflektierten Aussagen übersetzt sie in Animationen, die ganz zum Thema des Films passen: Skurril gestaltete Aliens verkörpern die Interviewten und ihre Sicht auf sich selbst. One Minute Puberty: Die Pubertät ist eine lustige, spannende aber auch anstrengende Zeit, die mit Pickeln, Haaren und unkontrollierten neuen Kräften einhergeht. Veränderung und Chaos prägen diese Phase. In nur knapp einer Minute lässt Alexander Gellner eine animierte Figur die eigene Pubertät durchleben.



# Medienworkshop

Oktober 2016

## **Alles neu!**

*DVD Länge: 20 Min. Produktionsjahr: 2013 ab 9*

Tanans (8) dachte immer: Die Weißen malen sich weiß an. Jetzt ist er mitten unter ihnen und wohnt zum ersten Mal in einem Haus mit viel Platz. Tanans' Weg führte von einem Flüchtlingslager in Uganda in die Niederlande. Mit großen Augen erkundet er seine neue Heimat und hört, wie die Menschen sprechen. Ihre Sprache klingt eigenartig. Wird das Leben nun endlich gut? Und was heißt auf Niederländisch "Meine Eltern leben nicht mehr?"

## **Armut und Reichtum**

*DVD Länge: 41 u. 25 Min. Produktionsjahr: 2014 ab 14*

Während einer Reise durch Afrika strandete der Autor und Filmemacher Károly Koller in einem kleinen Dorf in einer entlegenen Provinz. Mangels Hotel wurde er im Waisenhaus einquartiert und so verbrachte er mehrere Tage mit den Kindern. Sie trugen zerrissene Kleidung, sie hatten nicht viel zu essen, aber sie schienen nicht unglücklicher zu sein als die Kinder, die er aus Deutschland kannte. Er begann, sich zu fragen: „Was macht einen Menschen arm, was macht ihn reich?“

## **Augen für alles**

*DVD/Online-Medium Länge: 15 Min. Produktionsjahr: 2012 ab 8*

Mathieu ist blind. Er führt uns durch einen besonderen Tag in seinem Leben: Kurz vor seinem Geburtstag will er unbedingt herausfinden, was seine Eltern ihm schenken werden. Bei seiner Detektivarbeit kommt ihm zugute, dass er sich bestens auf seine Hände, seine Ohren und seine Nase verlassen kann. Auf sein Geschenk wird er aber dennoch bis zu seinem Geburtstag warten müssen - als seine Eltern ihn zu einem Ausflug einladen, wird die Detektivarbeit noch einmal besonders Spannend. Zielstrebig und unbeirrbar macht er sich auf die Suche und führt sehende Zuschauer durch den Alltag eines Blinden.

## **Ave Maria**

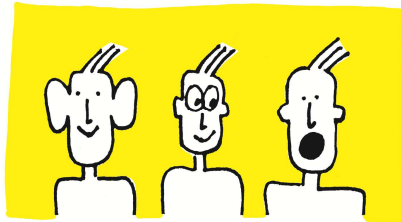
*DVD/Online-Medium Länge: 15 Min. Produktionsjahr: 2015 ab 12*

Die Ruhe von fünf Nonnen in der Einöde des Westjordanlands wird empfindlich gestört: Eine jüdische Familie hat ihr Auto zu Schrott und die Marienfigur der Klosteranlage umgefahren. Sie bittet die Schwestern um Hilfe. Das Dilemma: Aufgrund des Sabbats kann die jüdische Familie keine Hilfe per Telefon rufen, die Nonnen haben hingegen ein Schweigegegelübde abgelegt. Zusammen schmieden sie einen (un-)orthodoxen Plan, damit die Familie doch noch nach Hause kommt.

## **brandneue Testament, Das**

*DVD Länge: 111 Min. Produktionsjahr: 2015 ab 14*

Sanft-groteske Komödie, die die biblische Schöpfungsgeschichte dahingehend „korrigiert“, dass sie Gottes Tochter Ea gegen ihren misanthropisch-despotischen Vater, der mit Frau und Kind in Brüssel wohnt, ins Feld schickt. Das zehnjährige Mädchen wirbelt Gottes sadistische Weltordnung durcheinander, als es den Menschen ihr genaues Todesdatum



# Medienworkshop

Oktober 2016

enthüllt. Die fein ziselierete Fabel steckt voller aberwitziger Ideen und inszenatorischer Einfälle, wobei sich hinter ihrem mitunter schwarzen Humor großzügige Menschlichkeit sowie die fast kindliche Sehnsucht nach einer besseren Welt offenbaren. Die Inszenierung greift tabuisierte Themen auf und hinterfragt nicht zuletzt die Rolle von Frauen in Bibel und Gesellschaft. (nach filmdienst)

## **Buddhismus**

*DVD/Online-Medium Länge: 21 Min. Produktionsjahr: 2015 ab 12*

Der Buddhismus, heute die viertgrößte Religion der Welt, entstand vor etwa 2500 Jahren. Damals begab sich ein reicher Prinz auf eine spirituelle Reise, um die Menschheit vom Leid zu erlösen. Nachdem er zur Erleuchtung gelangt war, verbreitete er als 'Buddha' seine Lehre und gründete eine Schülerschaft, die bis heute existiert. Der Film führt grundlegend in den Buddhismus ein. Er informiert sowohl über seine gegenwärtige Verbreitung als auch über das Leben Siddhartha Gautamas. Weitere Themen sind Schriften, Schulrichtungen und Praxis des Buddhismus. Umfangreiches Arbeitsmaterial, eine Bildergalerie und ein interaktives Quiz ergänzen die Produktion.

## **Business as usual - Der Prophet fliegt mit**

*DVD Länge: 10 Min. Produktionsjahr: 2014 ab 12*

11. September, viele Jahre nach dem schrecklichen Tag, der die Welt veränderte: Moinul, ein Araber, ist an Bord eines voll besetzten Flugzeugs. Als Eva sich weigert, den letzten noch freien Platz neben Moinul einzunehmen, droht der Konflikt zu eskalieren.

## **Deine Schönheit ist nichts wert**

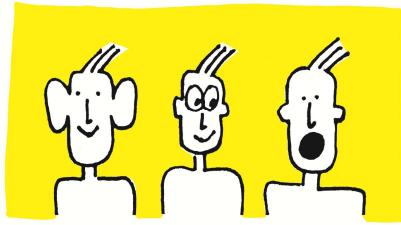
*DVD Länge: 81 Min. Produktionsjahr: 2012 ab 10*

Veysel – halb türkisch, halb kurdisch – und seine Familie leben seit einigen Monaten in Wien, nachdem sie aus der Türkei geflohen sind. Der schüchterne Junge spricht kaum Deutsch und hat deshalb Schwierigkeiten in der Schule. Zu Hause gibt es ebenfalls Probleme: Veysels Vater war einst als kurdischer Guerilla-Kämpfer in den türkischen Bergen unterwegs und hat aus Sicht von Veysels Bruder Mazlum die Familie im Stich gelassen – Streit darüber ist an der Tagesordnung. Deswegen zieht Veysel sich in Tagträume zurück, etwa über seine Klassenkameradin Ana, in die er sehr verliebt ist. Als er im Unterricht ein Gedicht vortragen soll, möchte er einen Liedtext des türkischen Volkssängers Âsik Veysel ins Deutsche übertragen und bittet seinen Nachbarn, den türkischen Macho Cem, um Hilfe. Die Auseinandersetzung mit diesem Lied, mit einem Stück der eigenen Kultur, bewegt bei allen etwas zum Positiven hin. Konsequent aus der Perspektive eines zwölfjährigen Einwandererjungen in Wien erzählt, zeigt der Spielfilm auf berührende Weise, wie schwierig es ist, in fremder Umgebung die eigene Identität zu finden.

## **Den Menschen so fern**

*DVD Länge: 98 Min. Produktionsjahr: 2014 ab 14*

Ein französischer Lehrer im Atlas-Gebirge gerät bei Ausbruch des Algerien-Kriegs 1954 zwischen die Fronten. Widerwillig übernimmt er den Auftrag, einen Algerier, der einen



# Medienworkshop

Oktober 2016

Verwandten getötet hat, in die nächste Stadt zu bringen. Der gefährliche Weg bringt die Männer einander jedoch näher und lässt sie allmählich Verständnis füreinander entwickeln. Das ruhig erzählte, eindrucksvoll gespielte Drama entwickelt eine Erzählung von Albert Camus schlüssig zur exemplarischen Geschichte einer Verständigung über nationale und religiöse Grenzen hinweg. Die versöhnliche Botschaft wird konsequent aus den Charakteren entwickelt und in visuell teilweise überwältigende Bilder eingebunden. (Filmdienst)

## Dimension des Bösen, Die

*DVD Länge: 30 Min. Produktionsjahr: 2015 ab 15*

Serienkiller, Sexualstraftäter, Terroristen, Diktatoren ? das Böse hat viele Gesichter. Oft begegnet es uns auch schlichter in der Gestalt von Intriganten, Lügner, Betrüger. Egal in welcher Fratze uns das Böse begegnet: es macht uns Angst, und raubt uns Sicherheit. Doch was ist das Böse? Ausdruck einer psychischen Erkrankung, ein notwendiges Übel in einer turbokapitalistischen Welt oder gar ein Fingerzeig Satans? Dämonisch sind die Gesichter des Bösen ohne Frage. Doch bei Licht betrachtet sind es äußerst relative Phänomene, abhängig von politischen oder strategischen Gegebenheiten. Wer ist wann ein Terrorist, oder ein Freiheitskämpfer, wer ein menschenverachtender Diktator und wer ein strategischer Verbündeter? Und wer entdeckt in sich selbst nicht ein klammheimliches Verständnis für Folter, wenn Terrorakte verhindert werden können? Wer kokettiert nicht mit inhumanen Strafen, um Pädophile oder psychisch gestörte Sexualstraftäter für immer aus unserem Leben zu verbannen? Wie bereitwillig setzen wir unser Bedürfnis nach Sicherheit über die Freiheits- und Menschenrechte Dritter? Die didaktische DVD enthält zusätzliches Material: Didaktisch- Methodische Tipps, 2 Textblätter, 6 Infoblätter, 6 Arbeitsblätter, 8 Szenenbilder, Making of, Medien und Linktipps, Themenglossar

## Eisfischen

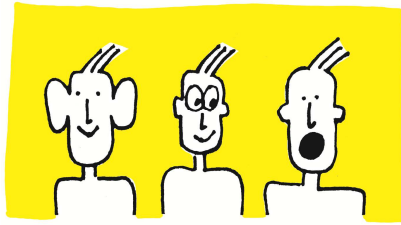
*DVD/Online-Medium Länge: 6 Min. Produktionsjahr: 2009 ab 6*

Ein alternder Eisbär versucht sich vergeblich im Eisfischen und sein Hunger wird immer größer. Auch ein in die Jahre gekommener Seehund hat wenig Glück mit dem Fischfang. Beide müssen mit ansehen, wie ein jugendlicher Pinguinrowdy in Begleitung von zwei Kumpels aufkreuzt und damit prahlt, dass er die dicksten Fische fängt. Außerdem beklaut er die anderen noch um ihre Beute. Seine angeberische Art geht beiden gehörig auf die Nerven. Doch Eisbär und Seehund wissen sich zu wehren und verabreichen dem Frechdachs einen Denkkzettel. 'Eisfische' greift eine Alltagserfahrung von Kindern und Jugendlichen auf: die Begegnung mit Angebern und Störefrieden und den Umgang mit ihnen. Gute Anregungen für Gruppenarbeit im ROM-Teil.

## Es gibt keinen Gott

*DVD Länge: 43 Min. Produktionsjahr: 2009 ab 14*

Seit einigen Jahren macht der "Neue Atheismus" Schlagzeilen. In Büchern, auf Plakaten und städtischen Linienbussen wird verkündet: "Es gibt (mit an Sicherheit grenzender Wahrscheinlichkeit) keinen Gott". Weltberühmte Wissenschaftler wie der Evolutionsbiologe Richard Dawkins, aber auch bisher stillgebliebene Bürger von nebenan machen Front gegen die Religion und die Kirche. Formiert sich der Atheismus als Bewegung? Ist es sinnvoll, in einer scheinbar weitgehend areligiösen Gesellschaft über ein Leben ohne Gott noch zu



# Medienworkshop

Oktober 2016

diskutieren? Und leben Atheisten anders - und wenn ja, wie anders? Der Film besucht die Protagonisten des neuen Atheismus wie Richard Dawkins, den Londoner Buskampagnen-Initiator Andrew Copson und den französischen Philosophen und Atheologen Michel Onfray. Hat der Atheismus zu entscheidenden existenziellen Fragen - Leid, Tod, Endlichkeit - zeitgemäße Antworten gefunden? Es zeigt sich: Zwar herrscht in der Gesellschaft ein seltsamer "melancholischer Agnostizismus" vor, wie der Freiburger Fundamentaltheologe Magnus Striet feststellt. Die meisten stellen sich Gott allenfalls als unverbindliches "höheres Wesen", dazu eine Art "Instant-Jenseits" vor, fern aller monotheistischen Vorstellungen von Gericht und Zeitenende. Die Atheisten aber wollen mit solchen Mystifikationen aufräumen: Für sie gibt es weder eine "Geist-Seele" noch Gott, noch ein Jenseits und vor allem keine "zweite Chance"...

## **Fairtrade - Es beginnt mit dir! (OmU)**

*DVD Länge: 26 Min. Produktionsjahr: 2016 ab 10*

Es beginnt mit dir, dein Handeln kann die Welt verändern! 2,5 Milliarden Menschen leben von der Landwirtschaft. Die Hälfte lebt unter der Armutsgrenze und verdient weniger als 1,5 Dollar pro Tag. Der kurze Impulsfilm zur Fairtrade Geschichte und die beiden Dokumentationen über Baumwoll- und Teekooperationen zeigen, wie bedeutend unsere Unterstützung für die Menschen in Afrika, konkret in Senegal, sein kann. Denn es gibt nach wie vor weltweit 500 Millionen Menschen, die unser Essen produzieren, ihre eigenen Familien aber kaum ernähren können.

## **Fürchtet euch nicht**

*DVD Länge: 14 Min. Produktionsjahr: 2014 ab 10*

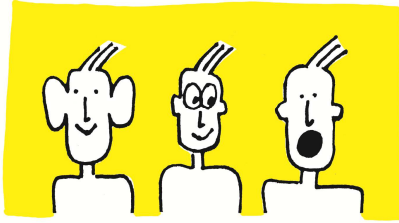
Als Heilige Drei Könige gekleidet ziehen drei junge Sternsinger von Tür zu Tür, um Geld für notleidende Kinder zu sammeln und Segen zu spenden. Doch statt der erhofften Spenden ernten sie Spott und Ablehnung. Als ihnen schließlich von zwei Jugendlichen auch noch die Spendendose geklaut wird, ist es zwei der drei Jungen zu viel und sie geben auf. Doch Martin glaubt immer noch an die gute Sache. Er zieht weiter und versucht allein sein Glück. Währenddessen geraten seine zwei Mitstreiter in Gefahr. Auf dem Heimweg werden sie erneut von den Jugendlichen, die ihnen die Spendendose abgenommen haben, provoziert. Als Martin dies zufällig sieht, muss er sich entscheiden: Hält er auch die andere Wange hin oder schlägt er zurück?

## **Gibt es einen Gott?**

*DVD Länge: 18 Min. Produktionsjahr: 2015 ab 16*

Theologen und Philosophen haben immer wieder versucht, den Glauben zusammenzubringen mit der menschlichen Vernunft. Alle Ansätze, sich Gott kraft des Verstandes zu nähern, sind dabei abhängig von der Zeit und der kulturellen Erfahrungswelt ihrer Denkväter. Die Produktion beleuchtet Meilensteine in der Geschichte der Gottesbeweise, vom 'denknotwendigen' Aufweis Gottes durch Anselm von Canterbury und Thomas von Aquin über Blaise Pascals und Immanuel Kants 'Chancen' durch den Glauben für Individuum und Gesellschaft, hin zum modernen Ansatz Hans Küngs. Komplexe Gedankengänge werden in Legetrick-Animationen anschaulich auf das Wesentliche reduziert. Kirchenhistorikerin Prof. Gisa Bauer und Fundamentaltheologe Prof. Armin Kreiner





# Medienworkshop

Oktober 2016

erläutern die Gottesbeweise und ordnen sie in ihren jeweiligen philosophie- und kulturgeschichtlichen Kontext ein.

## **Glaube Liebe Lust - Sexualität in den Weltreligionen I**

*DVD Länge: 45 Min. Produktionsjahr: 2014 ab 14*

Die großen Religionen haben alle mehr oder weniger detaillierte Regelsysteme zum Thema Sexualität. Gebote und Verbote können den Gläubigen Sicherheit geben, aber auch der sexuellen Entfaltung im Wege stehen. Die Reihe 'Glaube ? Liebe ? Lust?' begibt sich auf die Reise durch die Weltreligionen und zu den Menschen, die ihren Glauben und ihre Sexualität auf ganz verschiedene Arten in Einklang bringen bzw. es versuchen. Folge 1 "Erst Liebe": Junge Liebe ist meist ungestüm - muss sich aber oft den Regeln zur Sexualität beugen, die in der Religion der Liebenden festgelegt worden sind. Es kommen sechs junge Menschen zu Wort, die sich vor ihrer Eheschließung erst einmal über den Stellenwert ihres Glaubens und ihres Verlangens klar werden müssen. Die beiden Israelis Ahira und Avihu führen trotz verschiedener Einstellungen zum Judentum eine liebevolle Beziehung...

## **Glaube Liebe Lust - Sexualität in den Weltreligionen II**

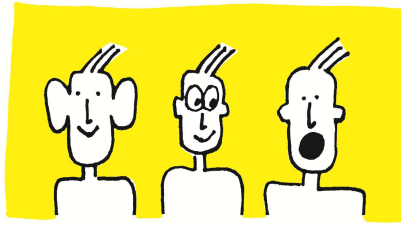
*DVD Länge: 45 Min. Produktionsjahr: 2014 ab 14*

Die großen Religionen haben alle mehr oder weniger detaillierte Regelsysteme zum Thema Sexualität. Gebote und Verbote können den Gläubigen Sicherheit geben, aber auch der sexuellen Entfaltung im Wege stehen. Die Reihe 'Glaube ? Liebe ? Lust?' begibt sich auf die Reise durch die Weltreligionen und zu den Menschen, die ihren Glauben und ihre Sexualität auf ganz verschiedene Arten in Einklang bringen bzw. es versuchen. In Folge 2 'Erfüllte Liebe' erzählen das jüdische Paar Vered und Chanoch, die beiden älteren Katholiken Hede und Heiner aus Deutschland, der Moslem Saas aus dem Libanon und der thailändische buddhistische Mönch Chan Cai von der Suche nach Wegen, ihren Glauben und ihre sexuellen Bedürfnisse zu leben, ohne zu sündigen.

## **Glaube Liebe Lust - Sexualität in den Weltreligionen III**

*DVD Länge: 45 Min. Produktionsjahr: 2014 ab 14*

Die großen Religionen haben alle mehr oder weniger detaillierte Regelsysteme zum Thema Sexualität. Gebote und Verbote können den Gläubigen Sicherheit geben, aber auch der sexuellen Entfaltung im Wege stehen. Die Reihe 'Glaube ? Liebe ? Lust?' begibt sich auf die Reise durch die Weltreligionen und zu den Menschen, die ihren Glauben und ihre Sexualität auf ganz verschiedene Arten in Einklang bringen bzw. es versuchen. In der Folge 3 dreht sich alles um 'Verbotene Liebe?': Die Türkin Bahryie, von ihrem Mann verstoßen, Georg und Stefan aus Köln, die nicht katholisch heiraten dürfen, der um sein Karma besorgte Djuk aus Bangkok und die beiden homosexuellen Inder Mohit und Nimshi schildern ihr nicht immer einfaches Leben. Warum bleiben die Tabubrecher ihrer Religion trotz ihrer unerbittlichen Regeln treu?



# Medienworkshop

Oktober 2016

## großen Fragen des Lebens, Die

*DVD Länge: 49 Min. Produktionsjahr: 2015 8-12*

Fünf originelle Kurzfilme laden Kinder dazu ein, sich mit exemplarischen 'großen' Fragen aus Philosophie und Ethik auseinanderzusetzen: Wodurch bin ich 'Ich'? Wem gehört die Erde? Warum soll man gut handeln? Was ist gerecht? Bin ich für meine Handlungen verantwortlich? Die Filme fordern auf spielerisch-kreative Weise zu eigenständigem Denken und zur Diskussion heraus. Die Animationsfilme liegen in zwei Fassungen vor: In Kurzfassung zu je vier oder fünf Minuten mit den Fragen an die Kinder ? oder mit der Fassung, in der Kinder auch Antworten auf die gestellten Fragen geben. Ergänzend enthalten die Arbeitsmaterialien zahlreiche methodische Anregungen für ein gelingendes Gespräch, den Austausch von Argumenten sowie den Umgang mit unterschiedlichen Meinungen.

## Ich bin jetzt hier!

*DVD Länge: 70 Min. ges. Produktionsjahr: 2012-2015 ab 8*

Die Dokumentarfilme für Kinder zum Thema Flucht und Migration zeigen vier reale Schicksale, die unterschiedlicher nicht sein könnten. Gemeinsam ist den Filmen allerdings, dass sie sich voll und ganz auf die Perspektive der Protagonisten einlassen und von ihrer Sicht der Dinge berichten. Für die Bildungsarbeit sind diese Filme daher besonders geeignet, denn sie ermöglichen anderen Kindern einen unmittelbaren Zugang zu dem, was es bedeutet, Flüchtling in einem fremden Land zu sein. Filme für Kinder ab 8 Jahren: Eleni – Fußball ist meine Sprache Regie: Anabel Münstermann, Deutschland 2014, 15 Min. Feifei – Das Versteckspiel Regie: Els van Driel, Niederlande 2013, deutsche Fassung, 17 Min. Filme für Kinder ab 10 Jahren: Iman – Leben nach der Flucht Regie: Rozhyar Zolfaghari, Deutschland 2015, 25 Min. Sharaf (Animierter Dokumentarfilm) Regie: David Aronowitsch und Hanna Heilborn, Schweden/Dänemark/ Norwegen 2012, OF mit deutschen Untertiteln, 13 Min. Barrierefrei: alle Filme mit Audiodeskription und Untertiteln für Hörgeschädigte (optional)

## Invention of Trust

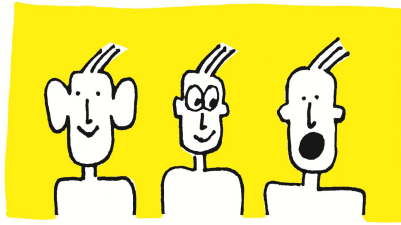
*DVD/Online-Medium Länge: 30 Min. Produktionsjahr: 2015/16 ab 12*

Der junge Gymnasiallehrer Michael Gewa bekommt eine rätselhafte Nachricht – Das Unternehmen "b.good" hat seine Internet- und Handydaten gekauft und stellt ihm aufgrund seines digitalen Fußabdrucks ein Rating aus. Über seine persönlichen und beruflichen Fähigkeiten, über seine Beziehung. Nachdem er das Angebot ausschlägt das Rating gegen einen monatlichen Beitrag privat zu halten, entsteht schnell ein Flächenbrand. Er findet sich in der Situation wieder, bei Freunden, Kollegen und Schülern, um seinen Ruf und das beschädigte Vertrauen in ihn zu kämpfen.

## Islam

*DVD/Online-Medium Länge: 21 Min. Produktionsjahr: 2014 ab 12*

Der Islam ist die zweitgrößte Religion der Welt und prägt das Leben seiner Anhänger in vielfältiger Weise. In seinem Zentrum steht der monotheistische Glaube an Allah, den einen



# Medienworkshop

Oktober 2016

Gott. Die zweisprachige Produktion (deutsch/englisch) stellt zentrale Inhalte islamischen Lebens und Glaubens vor. Sie thematisiert wichtige Stationen der Biografie Mohammeds, die Ausbreitung des Islam, seine kulturelle Bedeutung sowie den Unterschied zwischen den beiden islamischen Glaubensrichtungen Sunna und Schia. Abschließend erläutert sie die Bedeutung des Koran und die fünf Säulen des Islam (Glaubensbekenntnis, Gebet, Fasten, Almosensteuer und Pilgerfahrt nach Mekka). Umfangreiches Arbeitsmaterial, eine Bildergalerie und ein interaktives Quiz ergänzen die Produktion.

## **Kinder des Kalifats**

*DVD Länge: 25 Min. Produktionsjahr: 2015 ab 14*

Immer mehr Jugendliche aus Deutschland und Österreich schließen sich der Terror-Organisation "Islamischer Staat" an: Was veranlasst einen 16-jährigen dazu, in den Dschihad zu ziehen? Was macht Terror und Krieg für junge Menschen so reizvoll? Antworten auf diese erschreckenden und verstörenden Fragen gibt dieser aktuelle Film. An ausgewählten Beispielen werden die Motive und Beweggründe junger Menschen untersucht, die sich dem islamistischen Terror verschreiben und im Nahen Osten den bewaffneten Kampf aufnehmen. Der Berliner Islamwissenschaftler Guido Steinberg kommentiert das Ausmaß dieser erschreckenden Entwicklung.

## **kleine Nick macht Ferien, Der**

*DVD Länge: 93 Min. Produktionsjahr: 2014 ab 7*

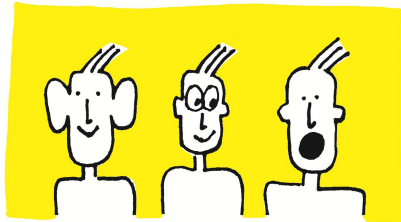
Nichts wie weg aus Paris! Das denken sich Nick (Mathéo Boisselier), seine Eltern und die Oma (Dominique Lavanant), als endlich die Sommerferien anbrechen. Zur stilechten Entspannung geht es ans Meer – doch der Urlaubstraum schmilzt wie Eis in der Strandsonne. Schuld sind andere Urlauber wie der italienische Filmproduzent, der sich an Mama (Valérie Lemercier) ranmacht, oder die deutsche Nudistin, der Papa (Kad Merad) so langsam verfällt. Doch am schlimmsten ist Isabelle (Erja Malatier). Das kleine Mädchen mit den Zöpfen und dem starren Blick folgt Nick überall hin, dabei hat er sein Herz doch längst an seine Freundin Marie-Hedwig (Chann Aglat) aus der Nachbarschaft in Paris verschenkt. Der misslichen Lage kann nur auf einem Weg entkommen werden: Isabelle und ihre ganze Familie müssen weg! Also trommelt der kleine Nick kurzerhand seine im Urlaub gewonnenen Freunde zusammen, um den Störenfrieden so lange Streiche zu spielen, bis sie freiwillig abreisen.

## **Ein kleines Geheimnis**

*DVD Länge: 21 Min. Produktionsjahr: 2013 ab 14*

Ein Junge fällt von einem Treppengeländer, verschweigt dies seiner Mutter und gibt an, von drei Migranten verprügelt worden zu sein. Die Folgen seiner Lüge werden immer größer und sind kaum zu bändigen. Ist die mediale Lawine noch aufzuhalten? Kurz, eindrücklich, medienkritisch, nach einer wahren Begebenheit.





# Medienworkshop

Oktober 2016

## Leb wohl, lieber Dachs

*DVD/Online-Medium Länge: 7 Min. Produktionsjahr: 2003 ab 5*

Der alte Dachs stirbt. Seine Freunde sind darüber sehr traurig. Aber sie alle erinnern sich gerne an das Gute, das der Dachs jedem Einzelnen aus ihrem Kreis getan hat: Den Maulwurf hat er gelehrt mit der Schere umzugehen, den Frosch das Schlittschuhlaufen, den Fuchs das Krawattenbinden und die Kaninchenfrau das Lebkuchenkaninchenbacken. Dadurch fällt es ihnen allen leichter, den schmerzlichen Verlust zu verkraften. So sagen sie auch Danke für die Hilfe des Dachses. Animierte Verfilmung des weltbekannten Kinderbuches von Susan Varley.

## Liam und das Amulett

*DVD Länge: 21 Min. Produktionsjahr: 2013 ab 10*

Liam ist zwölf und glaubt an die Energie, die in Steinen gespeichert ist. Nachts läuft er mit seinem Hund Richie durch die Siedlung, beseitigt Missstände und bietet Menschen in Not seine Hilfe an. Doch als er einer Nachbarin die Bernsteinbrosche seiner Mutter schenkt, damit sie daraus Kraft schöpfen kann, gerät er selbst in Bedrängnis

## Liebe? Sex! Und Zärtlichkeit?

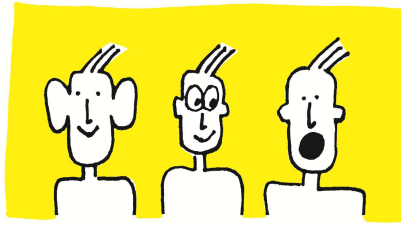
*DVD Länge: 39 Min. Produktionsjahr: 2016 ab 14*

Ob im Internet, im Fernsehen oder in der Werbung - sexualisierte Bilder und Inhalte sind allgegenwärtig. Häufig vermittelt die mediale Darstellung von Sexualität allerdings völlig unrealistische 'Leistungs'-Erwartungen. Junge Menschen werden dadurch unter Druck gesetzt, ein selbstbestimmter Umgang mit der eigenen Körperlichkeit erschwert. Der Kurzfilm 'kalt küssen' greift diesen Sachverhalt auf sensible Weise auf. Er erzählt die Geschichte von Janosch und Joline, die sich zueinander hingezogen fühlen. Doch ihre Freunde drängen sie zu Dingen, zu denen sie noch nicht bereit sind ... Ergänzt durch umfangreiches Zusatzmaterial, bietet die Produktion zahlreiche Impulse, um die Themen Liebe und Sexualität im Unterricht zu behandeln. DVD-Teil: 3 Filme, 1 Menü; DVD-ROM-Teil: 7 Arbeitsblätter PDF, 7 Arbeitsblätter Word, 1 Filmkommentar/Filmtext, 1 Programmstruktur

## Mädchen Wadjda, Das

*DVD Länge: 95 Min. Produktionsjahr: 2012 ab 10*

Die berührende Geschichte eines Mädchens, das mit Mut und Witz ihre eigenen Träume entgegen strenger Konventionen zu verwirklichen weiß. Grün ist die Farbe des Propheten, die Farbe der Hoffnung und des Lebens. Und grün ist auch das Fahrrad, das sich die zehnjährige Wadjda wünscht, ein Symbol für Freiheit. In Wadjdas Heimat Saudi-Arabien dürfen Frauen kein Auto fahren und Mädchen keine Fahrräder benutzen. Von solchen Gesetzen hält ein selbstbewusster Teenager wie Wadjda allerdings nicht viel, zumal sie am liebsten Jeans und coole Turnschuhe trägt, mit dem Vater beim Computerspielen um die Wette zockt und auch sonst nicht auf den Mund gefallen ist. Auch die Warnung der Mutter, sie könne vom Fahrradfahren womöglich keine Kinder mehr bekommen, nimmt sie nicht weiter ernst. Vielmehr hat das clevere Mädchen schon eine Idee, wie sie das Geld verdienen kann, um das Rad zu kaufen ? Kritisch, aber immer respektvoll setzt sich dieser



# Medienworkshop

Oktober 2016

begeisternde Film mit der muslimischen Religion und dem Leben in Saudi-Arabien auseinander ? und er macht Hoffnung, dass die Träume der Kinder die Chance haben, verwirklicht zu werden. Pressezitate: "Dass es diesen mutigen Film gibt, ist selbst ein kleines Wunder! Und eine Perle, die es zu entdecken lohnt." (FBW) "Die Geschichte eines aufbegehrenden Traums, das Unmögliche zu wagen" (3Sat)

## Mein Herz tanzt

*DVD Länge: 100 Min. Produktionsjahr: 2014 ab 14*

MEIN HERZ TANZT ist die Geschichte von Eyad (Tawfeek Barhom), der als bislang erster und einziger Palästinenser an einer Elite-Schule in Jerusalem angenommen wird. Eyad ist sehr bemüht, sich seinen jüdischen Mitschülern und der israelischen Gesellschaft anzupassen, er möchte dazugehören. Und dann ist da Yonatan (Michael Moshonov), er sitzt im Rollstuhl, ein Außenseiter wie Eyad. Schon bald entsteht zwischen den beiden eine ganz besondere Freundschaft. Sein Leben in Jerusalem nimmt eine Wendung, als sich die schöne Naomi (Danielle Kitzis) in Eyad verliebt. Eine Liebe, die gegenüber Familie und Freunden geheim bleiben muss. Naomi möchte gegen alle Widerstände zu Eyad stehen, und auch Eyad ist bereit, alles für Naomi zu tun. Auf seiner Suche nach Zugehörigkeit muss Eyad schließlich erkennen, dass er eine Entscheidung fällen muss, die sein Leben für immer verändern wird. Eran Riklis ist einer der wichtigsten israelischen Filmemacher, der international vor allem mit seinen Filmen DIE SYRISCHE BRAUT und LEMON TREE bekannt wurde. Sein neuer Film MEIN HERZ TANZT beruht auf dem halb-biografischen Roman des in den USA lebenden Haaretz-Kolumnisten Sayed Kashua. Eran Riklis ist mit MEIN HERZ TANZT eine berührende filmische Parabel gelungen über die schwierige Suche nach Identität in einem Klima der gesellschaftlichen Stigmatisierung. 'Nachdem ich diesen Film gesehen habe, bin ich voller Hoffnung, dass dieses Land noch schöner werden kann, wenn es ein Recht auf Vielfalt gibt und wenn wir die Verschiedenartigkeit jedes einzelnen Menschen anerkennen.' SCHIMON PERES

## Meinungsverschiedenheiten

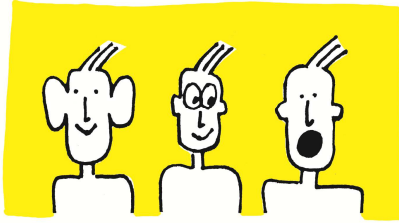
*DVD/Online-Medium Länge: 5 Min. Produktionsjahr: 2014 ab 12*

Mit der Erinnerung ist das so eine Sache. Sie ist immer subjektiv, auch wenn man sie selbst als objektive Wahrheit verkauft. Im besten Falle decken sich zwei subjektive Erinnerungen und ergeben dasselbe Bild. Doch MEINUNGSVERSCHIEDENHEITEN erzählt nicht von einem solch besten Fall. Folgendes ist passiert: Zwei Männer erinnern sich, wie sie in einem Aufzug steckenbleiben. Bei ihnen eine Frau. Auch sie erinnert sich. Doch obwohl die Geschichte gleich beginnt, wird sie sich in ihrem Verlauf nicht in dieselbe Richtung bewegen. Aber wer hat nun recht? Mann Nummer 1? Mann Nummer 2? Die Frau? Oder vielleicht jemand ganz anderes? Kurz, knapp und mit einem präzisen Gespür für Timing. (FBW)

## Millions Can Walk

*DVD/Online-Medium Länge: 52 Min. Produktionsjahr: 2013 ab 16*

Wie kann man für seine Rechte kämpfen, ohne Gewalt anzuwenden? Das zeigen hunderttausende landlose UreinwohnerInnen (Adivasi) in Indien, die sich in der Tradition Mahatma Gandhis zu Fuß auf einen großen Marsch begeben. Sie sind aus dem ganzen Land angereist, um gemeinsam für eine Existenz in Würde zu kämpfen. Denn der Abbau von



# Medienworkshop

Oktober 2016

Bodenschätzen, das Anlegen immenser Plantagen und mächtige Infrastrukturprojekte haben dazu geführt, dass Menschen in Indien vertrieben und der Grundlagen ihres Lebens beraubt werden. Der Protestmarsch führt von Gwalior ins 400 Kilometer entfernte Delhi. Trotz der Hitze und großer Entbehrungen steht fest: Sie alle werden ausharren und erst nach Hause zurückkehren, wenn die Regierung auf ihre Forderungen eingeht. Das ausführliche didaktische Begleitmaterial zum Film ist am DVD-ROM-Teil.

## **Mission unter falscher Flagge**

*DVD Länge: 44 Min. Produktionsjahr: 2014 ab 16*

Die Dokumentation beleuchtet kritisch einen Ausschnitt der „evangelikalen Szene“ in Deutschland, der als „radikales Christentum“ bezeichnet wird und vor allem Gruppen und Personen benennt, die ein fundamentalistisches Bibelverständnis vertreten; Charismatiker, die mit dubiosen Methoden und diskriminierenden Thesen auf Seelenfang gehen. Ein Großteil der benannten Gruppen und Personen steht in Beziehung zur Deutschen Evangelischen Allianz. Letztlich fragt der Film: Wo verläuft die Trennlinie zwischen Mission und Manipulation?

## **Planet Willi**

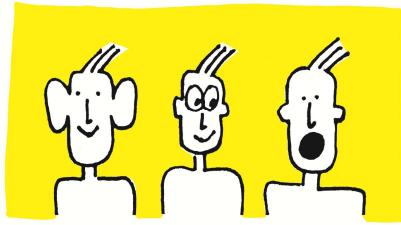
*DVD/Online-Medium Länge: 10 Min. Produktionsjahr: 2015 ab 7*

Willi ist nicht von der Erde. Als Willi geboren wurde, kam er von ganz weit, von einem tollen Planeten, auf dem es zum Beispiel keine Krankheiten gibt. Deswegen ist Willi natürlich nicht vorbereitet, als er hier auf der Erde krank wird. Willis kleine Schwester weiß, dass Willi etwas Besonderes ist. Und auch wenn sich manchmal andere Kinder über Willi lustig machen und die Eltern viele Sorgen haben, weil man ganz besonders aufpassen muss, möchte doch keiner jemals wieder auf Willi verzichten. Nach dem gleichnamigen Kinderbuch von Birte Müller. Zusatzmaterial: Zusatzfilm "Willi gibt es wirklich"; Bilder; Audiodateien; Einführung ins Thema; Vorschläge für den Unterricht; 10 Unterrichtsmaterialien; 15 Infobögen; 15 Arbeitsblätter; Medien-Tipps und Internet-Links.

## **Rafiki - Beste Freunde**

*DVD Länge: 74 Min. Produktionsjahr: 2009 ab 8*

Drei Mädchen rodeln einen Hang hinunter und purzeln kichernd in den Schnee. Sie sind neun Jahre alt und beste Freundinnen – die schüchterne Julie, die charmante Mette und die geradlinige Naisha. In einem abgelegenen Ort in Norwegen besuchen sie dieselbe Schulklasse und proben für die bevorstehende Aufführung zum Lichterfest. Doch dann bricht die Politik in ihre abgeschiedene Idylle ein. Naisha und ihre Mutter, die in einer Asylantenunterkunft wohnen, flüchten über Nacht zu Bekannten nach Oslo. Sie haben erfahren, dass sie ausgewiesen werden sollen. Julie findet einen Zettel mit der Adresse, aber leider auch ihr Vater, der Dorfpolizist. Kurzentschlossen fahren Mette und Julie mit dem Nachtzug in die Hauptstadt, um ihre Freundin zu warnen.



# Medienworkshop

Oktober 2016

## Rolltreppe

*DVD Länge: 10 Min. Produktionsjahr: 2014 ab 14*

Drei Männer steigen entgegen der Fahrtrichtung eine endlose Rolltreppe hinauf. Warum? Ist es wirklich ihr Ziel, sich nach oben zu kämpfen? Wäre es nicht besser, sich zu entspannen und mit dem Lauf der Treppe abwärts zu gleiten? ?Nein!?, sagen zwei der Männer, während der dritte zweifelt. Andere ziehen an ihnen vorüber, nicht alle sind der Anstrengung auf dem Weg nach oben gewachsen. Der Zweifler probiert eine Auszeit, doch am Ende schließt er sich wieder der Mehrheit an. Rolltreppe zeigt Menschen, die keine Gewissheit haben und sich doch verhalten müssen.

## Sag, wie es ist!

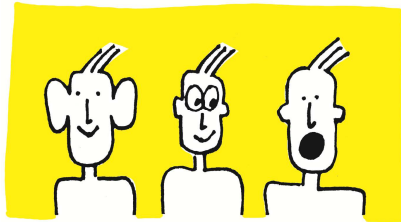
*DVD Länge: 31/29/42 Min. Produktionsjahr: 2013/2014 ab 12*

HOME SWEET HOME Erik gibt nach außen den liebevollen Vater, der alles im Griff hat. Daheim ist er ein Tyrann, der Gewalt gegen Frau und Kinder ausübt. Alle haben sich an seine Regeln zu halten, die vor allem darauf abzielen, dass die Familie von außen isoliert ist. Jedes Zuwiderhandeln wird von ihm mit Gewaltausbrüchen beantwortet. Als eines Tages sein Sohn Lasse versucht ihn davon abzuhalten, seine Ehefrau zu schlagen, verletzt sich Erik an einer Glasscheibe so sehr, dass er für zwei Wochen ins Krankenhaus muss. In dieser Zeit beginnt für die Familie ein neues Leben, aber Erik kommt wieder und die Familie muss sich etwas einfallen lassen... DER DACHBODEN (THE ATTIC) Rasmus leidet unter der psychischen Erkrankung seiner Mutter. Sein Vater versucht die Erkrankung zu verheimlichen und schottet die Familie dadurch immer weiter ab. In der Schule wird Rasmus oft aus dem Unterricht verbannt. Auf dem Flur trifft er Mikkel, der an einer Zwangsstörung leidet und deshalb "Extra-Pausen" in der Schule einhalten muss. Die beiden freunden sich an. Rasmus nimmt Mikkel mit zu einem Gebäude, wo er sich auf dem Dachboden ein Lager eingerichtet hat. Unter diesem Dachboden befindet sich ein Raum, in dem sich eine Selbsthilfegruppe mit psychischen Erkrankungen trifft. Auch Rasmus? Mutter Lotta ist dort. Rasmus und Mikkel können die Gruppe über ein Lüftungsgitter beobachten... HARTE PROBE (THE CONTEST) Emmas Vater ist alkoholkrank. Während im äußeren Umfeld alle nach und nach die Krankheit des Vaters erkennen, wird das Thema zu Hause weiter verschwiegen. Der Vater reagiert zunehmend aggressiv, die Mutter findet Entschuldigungen. Emma möchte nicht mehr mit ihren Freundinnen zum Sport gehen, da dort alle über ihren Vater reden. Ihre Mutter schlägt ihr schließlich vor, Hundetrainerin bei Emmas Onkel Karl zu werden. Bei Onkel Karl hat Emma viel Spaß und blüht während des Hundetrainings regelrecht auf. Doch ein Hundetrainer-Wettbewerb, an dem Emma teilnehmen möchte, bringt die Situation zum Eskalieren.

## Schön sein?!

*DVD/Online-Medium Länge: 18 Min. Produktionsjahr: 2015 ab 11*

Von April bis Mitte Juli 2015 fand an einem Gymnasium in Berlin ein Projekt mit dem Titel "Beauty" statt. Ziel war, dass die teilnehmenden Schülerinnen, Kurzfilme zum Thema für ihre Altersstufe unter Anleitung von Profis herstellen sollten. So entstanden Produktionen zu den Themen Schönheit, Schönheitsideale, Schönheitswahn, Essstörungen, Mode/Kleidung/Billigläden, Identität, Konsum, Verantwortung und eine Dokumentation (ca. 30 Min.) zum Projekt, das die Phasen der Arbeit zeigt und Ausschnitte aus den Arbeiten der



# Medienworkshop

Oktober 2016

Schülerinnen enthält. In den Filmen der Schülerinnen werden "ihre" zentralen Themen behandelt: Z.B. der von ihnen empfundene Druck entsprechend aussehen zu müssen, sich zu schminken, die entsprechenden Kleidungsstücke zu tragen, "dünn" zu sein. Sie erzählen von ihren Idolen und fragen bekannte SchauspielerInnen, wie sie das Thema Schön sein erleben und bewerten. Ein von den Schülerinnen komponierter Videoclip greift das Thema Magersucht auf. DVD Inhalt: 8 Kurzfilme, 1 Dokumentation in 12 Kapitel, 4 Zusatzfilme, Bildergalerie mit Standfotos, weitere Fotos zu den Themen, 3 Audio-Dateien, Einführung ins Thema, Methodische Vorschläge für den Unterricht, 15 Unterrichtsmaterialien, 27 Infobögen, 30 Schüler-Arbeitsblätter, Medientipps und Links

## Servicehotline

*DVD Länge: 5 Min. Produktionsjahr: 2009 ab 12*

Eine junge Frau auf dem Weg zur Arbeit kann ihre Wohnung nicht verlassen, weil der automatische Türöffnungsassistent nicht funktioniert. Leider hat sie auch keine Ahnung, wie man eine Türe manuell öffnet... Wie gut, dass es den freundlichen Kundendienstmitarbeiter gibt, der ihr per Telefon die nötigen Handgriffe beibringt!

## Silentium

*DVD Länge: 87 Min. Produktionsjahr: 2015 ab 14*

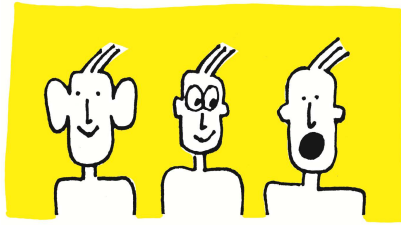
Kontemplativ-kunstsinniges Porträt von vier Nonnen und ihres Spirituals aus dem Kloster Habsthal. Mit großem ästhetisch-dokumentarischen Eigensinn überlässt sich der Film dem Rhythmus der Klosterfrauen und übersetzt seine Annäherung an den frommen Alltag in dezidierte, visuell raffiniert nachbearbeitete Filmbilder. In den Gebetszeiten der Nonnen wird so eine Öffnung auf Transzendentes sichtbar, wie in den Arbeitssituationen ihr hohes Alter aufscheint und mitunter auch zwischenmenschliche Spannungen anklingen. Ein stilles Loblied aufs Klosterleben. (Filmdienst)

## Stille Nacht

*DVD Länge: 92 Min. Produktionsjahr: 2012 ab 10*

1817 kommt der Priester Joseph Mohr (Carsten Clemens) nach Oberndorf bei Salzburg, wo er Armut und Hoffnungslosigkeit vorfindet. Mittels Predigten und Liedern in deutscher statt lateinischer Sprache, möchte er die Kirche allen Menschen zugänglich machen. Doch derlei progressive Ideen sind seinem Vorgesetzten, Pfarrer Nöstler (Clemens Aap Lindenberg), ein Dorn im Auge. Bald steht Mohr vor der Entscheidung, entweder seine Bemühungen aufzugeben und Oberndorf für immer zu verlassen, oder zusammen mit seinem Freund Franz Gruber (Markus von Lingen) den Menschen die wahre Bedeutung der Heiligen Nacht näher zu bringen. Und so verwandelt sich an Heiligabend 1818 ein von ihm geschriebenes Gedicht in das bekannteste Weihnachtslied aller Zeiten ... STILLE NACHT erzählt die wahre Geschichte des Priesters Joseph Mohr, der sich gegen den Willen der Obrigkeit auf die Seite der Armen und Schwachen schlug und so, ohne es zu ahnen, einen Weihnachtsliedklassiker für die Ewigkeit schaffen sollte. An Originalschauplätzen in Österreich gedreht, besticht der Film durch seine gründlich recherchierte Geschichte und die atmosphärische Umsetzung. Ein Weihnachtsfilm für die ganze Familie: besinnlich, klug und einfühlsam!





# Medienworkshop

Oktober 2016

## **Strafsache Luther**

*DVD/Online-Medium Länge: 45 Min. Produktionsjahr: 2014 ab 14*

Was lief da schief hinter den Mauern des Vatikans? Warum war ausgerechnet ein unbekannter Mönch aus einem kleinen Städtchen in Deutschland erfolgreich im Kampf gegen die unbesiegbar scheinende Institution der Kirche? Die Antwort liegt im Vatikan selbst. Der Film begibt sich auf die Spuren eines Konflikts, der wie kein zweiter unsere Geschichte und das christliche Selbstverständnis geprägt hat. Anlässlich des anstehenden 500. Jubiläums des Thesenanschlags, erzählt der Film nicht die Biographie des Reformators, sondern wirft ein neues Licht auf die Fakten aus Sicht des Vatikans. Ein exklusiver Zugang zu den vatikanischen Archiven ermöglicht dabei die Suche nach bisher unveröffentlichten Akten zur 'Causa Lutheris'. Die spannende Detektivgeschichte versucht, kriminalistisch Licht ins Dunkel dieses weltbewegenden Falles zu bringen. Unter Berücksichtigung der neuen Faktenlage legt sie mitreißend historische Vorgänge in einer dramatischen Parallelerzählung zwischen Rom und Wittenberg dar. Diese didaktische DVD enthält zudem didaktisch-methodische Tipps, 27 Arbeitsblätter, 24 Bilder, Medien- und Linktipps.

## **TheoZoo - von Gott und dem Leben**

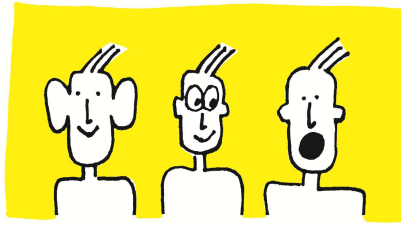
*DVD/Online-Medium Länge: 19 Min. Produktionsjahr: 2012-2016 ab 12*

Komplizierte, komplexe Themen der Theologie einfach, spannend und kurz erklärt. Über Gott und die Welt reden. Den spannenden Fragen des christlichen Glaubens nachgehen. Einen theologisch fundierten Einblick bekommen. Tolle Videos von jungen Leuten - das alles ist TheoZoo! Kreuz: Das Kreuz ist das wichtigste Symbol des Christentums, aber warum? Wieso tragen Christinnen und Christen ein Kreuz um den Hals? Sünde: Kann das denn Sünde sein? Was heißt Sünde überhaupt? Der zweite Teil des TheoZoo widmet sich der Frage nach Sünde und Schuld. Jesus Christus: Wer ist Jesus Christus? Was zeichnete sein Leben aus? Was bedeutet seine Botschaft für uns heute? Bibel: Die Bibel ein altes Buch, das meistgelesene Buch der Weltgeschichte? Kann man diese Texte verstehen? Welche Konsequenz hat das für mein Leben heute? Kirche: Ist die Kirche ein Verein? Was hat sie mit der neuen Welt Gottes zu tun? Wer war der Auslöser für die Kirche und wofür brauchen wir sie heute? Heiliger Geist: Wer ist eigentlich der Heilige Geist und was bewirkt er? Kann er wirklich Motor der Kirche sein und Erneuerung in jeder Zeit hervorrufen?

## **Und vorne hilft der liebe Gott**

*DVD/Online-Medium Länge: 102 Min. Produktionsjahr: 2016 ab 8*

In seinem Roadmovie besucht Filmemacher David Kadel Fußballprofis zu Hause, um mit ihnen über ihr Erfolgsgeheimnis zu sprechen. Jürgen Klopp verrät, warum er immer so gut drauf ist, plaudert über seinen Glauben an Gott und schmettert ungeniert "Beatles"-Lieder. David Alaba parodiert an der Gitarre Reinhard Fendrich und verblüfft mit Geschichten vom FC Bayern-Bibelkreis. Aber auch die fünf anderen Protagonisten Didavi, Ujah, Schipplock, Kachunga und Roger bieten für die Bundesliga ungewöhnlichen Gesprächsstoff: Sie reflektieren über Werte wie Demut, erzählen vom Scheitern und verraten, welche Denkweise sie brauchten, um das zu erreichen, wovon Millionen von Jugendlichen nur träumen.



# Medienworkshop

Oktober 2016

## **Verfehlung, Die**

*DVD Länge: 95 Min. Produktionsjahr: 2014 ab 14*

Die Freundschaft dreier katholischer Priester gerät unter extremen Druck, als einer von ihnen wegen des Verdachts auf sexuellen Missbrauch inhaftiert wird. Als sich die Vorwürfe erhärten, will der eine Freund die Angelegenheit unter den Tisch kehren, während der andere mit einer Strafanzeige ringt. Das visuell und inszenatorisch sehr ambitionierte Drama fokussiert auf den Zwiespalt zwischen Freundschaft, Loyalität und moralischer Integrität, lässt aber auch die Opfer und ihre Angehörigen nicht außen vor. Hervorragend gespielt und recherchiert, überzeugt der Film durch seinen differenzierten Blick auf den kirchlichen Umgang mit dem Missbrauchsskandal. (Filmdienst)

## **verschenkte Freude, Die**

*DVD Länge: 10 Min. Produktionsjahr: 1981/2014 ab 6*

Vor langen Zeiten lebten in einem kleinen Dorf Leute, die beschenken einander mit warmen, weichen Pelzchen, nur weil es ihnen Freude machte. Doch der große Kobold in seiner Höhle vor dem Dorf säte Kleinmut und Misstrauen unter sie. Da ging die Freude am Freudemachen verloren - sie war "verschenkt". Ein Gleichnis vom Sündenfall des Egoismus. Nach dem gleichnamigen Märchen "Die kleinen Leute von Swabedo".

## **Warum so viele Menschen fliehen**

*DVD Länge: 50 Min. Produktionsjahr: 2016 ab 10*

Ob durch Flüchtlingskinder in der Schule oder eine Flüchtlingsunterkunft im Ort: Auch Kinder sind in ihrer Umgebung mit Flüchtlingen konfrontiert. Die Produktion greift Zusammenhänge und Begriffe zum Thema Flucht adressatengerecht auf. Checker Tobi informiert sich in Deutschland, parallel dazu reist Willi in den Libanon und lernt das Leben in einer Flüchtlingsiedlung kennen.

## **Wert der Arbeit**

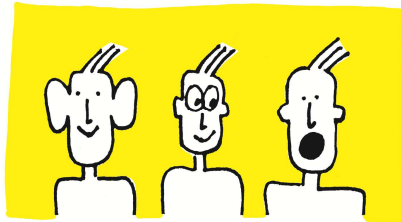
*DVD/Online-Medium Länge: 8 Min. Produktionsjahr: 2015 ab 13*

Nacht für Nacht kehrt Bodo die Straßen der Großstadt gewissenhaft und unbemerkt. Angezogen von einer ausschweifend gefeierten Vernissage, macht er inmitten der fremden Welt eine vertraute Entdeckung und entschließt sich dazu, nicht mehr unsichtbar zu sein.

## **Wie die Sonne in das Land Malon kam**

*DVD/Online-Medium Länge: 9 Min. Produktionsjahr: 1995/2015 ab 6*

Im Land Malon schien nie die Sonne und die Leute waren eigenartig. Einer war dem Anderen neidig und misstraute ihm. Ein Wanderer kam in das entlegene Land und er erzählte von der Sonne, die hoch am Himmel steht. Sie strahlt wie Gold und schickt Licht und Wärme auf die Erde. Die Malonen horchten den Geschichten Tag und Nacht und es wuchs die Sehnsucht nach dem Licht der Sonne, nach ihrer Helligkeit und Wärme. Da geschah eines Tages das Wunder. Es wurde hell und heller. Hinter den Bergen stieg strahlend und schön die Sonne empor.



# Medienworkshop

Oktober 2016

## Wir sind Asyl

*DVD/Online-Medium Länge: 28 Min. Produktionsjahr: 2015 ab 12*

Gestalter Stefan Krobath stellt u.a. Orte vor, wo das Zusammenleben zwischen Asylwerbern und Einheimischen funktioniert. Die Dokumentation in der Reihe "Österreich Bild" zeigt Beispiele von gutem Zusammenleben aus „Orten des Respekts“, die als solche auch österreichweit ausgezeichnet wurden. Der Film beleuchtet aber auch die Probleme und Herausforderungen, mit denen beide Seiten zu kämpfen haben. So wurde zu Ostern dieses Jahres das Flüchtlingshaus in Alberschwende von Jugendlichen attackiert, der Ort ist seither gespalten. Anfang 2013 gab es einen Brandanschlag auf ein Flüchtlingshaus in Batschuns. Was sich seither verändert hat und warum das Motto für den Großteil der Bevölkerung in diesen Orten „Wir sind Asyl“ lautet.

## wunderbarste Platz auf der Welt, Der

*DVD/Online-Medium Länge: 7 Min. Produktionsjahr: 2014 ab 6*

Frosch Boris hat alles, was man zum guten Leben als Frosch braucht, scheinbar den wunderbarsten Platz auf der Welt! Doch die Idylle ist bedroht: ein riesiger dunkler Schatten senkt sich über den Teich, der Storch! Boris muss sich auf die Suche nach einer neuen Bleibe machen. Das nächste Gewässer ist der Karpfenteich, doch bei denen hat er keine Chance, ihm fehlen die Schuppen. Bei den Kröten geht es ihm ähnlich, denn er hat keine Warzen. Erst bei den Enten zeichnet sich etwas ab, Boris greift zu einer List und verkleidet sich als Ente. Doch nach kurzer Zeit wird er enttarnt und muss erneut fliehen. Schließlich trifft er auf den braunen Molch, der ihn freundlich zum Bad einlädt. Da taucht erneut der dunkle Schatten auf, der Storch! Doch Boris und der Molch sind entschlossen, sich gemeinsam gegen den Storch zu stellen und mit einer List schaffen sie es auch, den Storch zu Fall zu bringen. Frosch Boris und der Molch machen sich schließlich auf den Weg zum ursprünglichen Teich von Boris. Doch auch die anderen Frösche sind zurückgekehrt und möchten den Molch nicht in ihrem Teich aufnehmen, schließlich ist er braun und nicht grün wie sie, die Frösche. Und so erzählt Boris, wie es ihm auf der Flucht ergangen ist. Aufwendige Verfilmung des gleichnamigen, preisgekrönten Bilderbuches von Jens Rasmus. Berührende und hintergründige Parabel über Vertreibung, Flucht, Asyl, Vorurteile und Rassismus, aber auch über Mut, Freundschaft, Solidarität und Heimat. Mit ausführlichem Begleitmaterial im ROM-Teil v.a. zum aktuellen Thema Flüchtlingskinder.

## Wichtige Adressen für die Suche nach Begleitmaterial

<a href="http://kinofenster.de">kinofenster.de</a>	Das Onlineportal für Filmbildung
<a href="http://visionkino.de">visionkino.de</a>	Netzwerk für Film- und Medienkompetenz
<a href="http://filmernst.de">filmernst.de</a>	Das Kompetenzzentrum für Film – Schule – Kino im Land Brandenburg