

2. Diözesansingtag 22. September 2018

Eine Veranstaltung im Rahmen von Feldkirch 800

Wolfgang Reisinger (* 1964)

Feldkircher Evensong

Für 4-stimmigen Chor, Favoritchor und Solisten (ad lib.), Orchester und Orgel
Die Orgelfassung des „Feldkircher Evensong“ erscheint im Butz-Verlag Bonn (BU 2920).
Die Orchesterfassung ist beim Butz-Verlag auf Anfrage erhältlich.

Liebe Obleute,
liebe Chorleiterinnen und Chorleiter,
liebe Sängerinnen und Sänger!

Fünfzig Jahre Diözese Feldkirch – wenn das kein Fest zum Feiern ist. Und feiern, ohne zu singen, ist für KirchenchorsängerInnen wohl unvorstellbar. Singbegeisterte aus den Kirchenchören aller Dekanate treffen sich daher am 22. September 2018 in Feldkirch zum 2. Diözesansingtag in Feldkirch, der um 13 Uhr beginnt und um 19 Uhr mit dem festlichen Abendgottesdienst im Dom seinen Höhepunkt und Abschluss findet. Damit feiern wir auch 800 Jahre Feldkirch.

Die Diözese hat als Jubiläumsgeschenk an die (Kirchen-) Chöre den österreichischen Kirchenmusiker und Komponisten Wolfgang Reisinger mit der Vertonung des Abendgebets der Kirche betraut. Der Feldkircher Evensong erweitert die Vesper nach dem Vorbild des anglikanischen Evensongs um den Gesang des greisen Simeon, das Nunc dimittis (Nun lässt du, Herr, deinen Knecht in Frieden scheiden). Der Komponist wird bei der Uraufführung am Diözesansingtag dabei sein.

2 Fassungen: Den Feldkircher Evensong gibt es in einer Orchesterfassung (Notenmaterial beim Verlag erhältlich) und in einer Orgelfassung (diese Fassung erscheint gedruckt). Beim Diözesansingtag am 22. September werden wir den Feldkircher Evensong in der Orchesterfassung singen und musizieren.

Besetzung vokal: Chor und Favoritchor, an wenigen Stellen ein Solist/eine Solistin (die ev. auch aus dem Chor kommen kann).

Besetzung instrumental (Orgelfassung): Orgel

Besetzung instrumental (Orchesterfassung): Streicher, Holzbläser, Röhrenglocken, Becken, Orgel (Notenmaterial auf Anfrage beim Butz-Verlag erhältlich).

Schwierigkeitsgrad: Der Schwierigkeitsgrad ist mittel, aufgrund der Länge ist es ratsam, den „Feldkircher Evensong“ vorzuprobieren.

Aufführungspraxis: Teile des „Feldkircher Evensongs“ können auch einzeln verwendet werden.

Anmeldung und Notenbestellung (die Chorpartituren sind ein Geschenk der Diözese):

chorweise **bis 27. Juli** 2018 mit Anmeldeformular (letzte Seite)

Per Mail: marianne.springer@kath-kirche-vorarlberg.at

Per Post: Kirchenmusikreferat, Bahnhofstr. 13, 6800 Feldkirch

Wir freuen uns auf einen interessanten Singtag mit toller Musik und vielen begeisterungsfähigen Sängerinnen und Sängern.

Das Diözesansingtag-Team

Benjamin Lack (Domkapellmeister)

Bernhard Loss (Kirchenmusikreferent)

Marianne Springer (Sekretariat)

Tagesstruktur (geplant)

13.00 Uhr – Frauen (Teilprobe) – Dom

13.00 Uhr – Männer (Teilprobe) -Diözesanhaussaal

14.45 Uhr – Alle (Gesamtprobe) Dom

16.15 Uhr – Pause mit Verpflegung

17.00 Uhr – Generalprobe Dom

18.30 Uhr – Pause

19 Uhr – Abendlob-Evensong

mit Bischof Benno Elbs; Predigt: Generalvikar Dompfarrer Rudolf Bischof

Inhaltsverzeichnis - Infoheft Feldkircher Evensong

(es gelten die Seitenzahlen unten; in Klammer sind die oberen Seitenzahlen des Feldkircher Evensongs angeführt)

Titelseite.....	1
Tagesstruktur	2
Inhaltsverzeichnis	3
Einzug - Te lucis ante terminum (Hymnus)	4 (1)
Psalm 27 - mit KV Der Herr ist mein Licht:	10 (7)
Psalm 97 - mit KV Herr, du bist König	25 (22)
Responsorium - mit KV Herr, auf dich vertraue ich:	38 (35)
Magnificat:	42 (39)
Fürbittruf - Zu dir, o Herr:	60 (57)
Nunc dimittis:	61 (58)
Schlusslied - Bleib bei uns, Herr (Text GL 94, 4. Str. Rudolf Bischof):	68 (65)
Carl Lampert Lied – Anbetend knie ich vor dir:	74
Anmeldeformular (Schlusseite):	76