

Werner Reidinger



geb. 1960, kommt aus Payerbach an der Semmeringbahn. Nach dem Studium der Theologie in Wien und Würzburg wusste er immer noch zu wenig und studierte Kirchenmusik in Wien (Orgel bei Peter Planyavsky, Chorleitung bei Erwin Ortner).

Was er dort und in Kursen von Josuah Rifkin, Jim Murray, Michael Eberth und Thomas Gabriel gelernt hat, bekommen jetzt seine SchülerInnen zu hören. Seit 1991 ist er Regionalkantor der Erzdiözese Salzburg im Tiroler Unterland. In den Kirchen der Region werden einige hochbegabte SchülerInnen von ihm an der Orgel unterrichtet.

Seit 1991 ist er auch Chorleiter für alle Lebenszeiten (Kinderchor, Rhythmischer Chor, Kirchenchor) und Organist in Söll.

Die Söller Chöre und die MusikantInnen der Bundesmusikkapelle Söll unter KPM Oswald Mayr durften bereits Uraufführungen seiner Werke einstudieren. Seit 1993 veranstaltet er Konzerte in der Pfarrkirche Söll. Immer wieder ist er an der Heldenorgel in Kufstein zu hören und spielt Konzerte an bedeutenden Orgeln in und um Österreich.

Helmut Binder



geb. 1961 in Bregenz. 1976 bis 1980 Studium am Bregenzer Konservatorium bei Aldo Kremmel und Günther Fetz. 1980 bis 1988 Studium an der Wiener Musikhochschule bei Noël Flores (Klavier) und Peter Planyavsky (Orgel).

1985 Konzertdiplom Orgel. 1988 Konzertdiplom Klavier darauf folgte seine Lehrtätigkeit in Dornbirn.

Seit 1980 Konzerttätigkeit auf beiden Instrumenten (in den letzten Jahren mit Schwerpunkt Orgel).

Mitglied im Redaktionsteam für das Orgelbuch David, mit Neuen geistlichen Liedern (Verfasser einiger Orgelsätze).

Mitglied der Orgelkommission der Diözese Feldkirch.

Mehrfacher Preisträger bei nationalen Wettbewerben. Radioaufnahmen beim Österreichischen und Saarländischen Rundfunk und CD-Aufnahmen.

Helmut Binder ist Lehrender für Orgel am Vorarlberger Landeskonservatorium und als Organist im In- und Ausland tätig. Er ist Initiator der Konzertreihe Musik in Herz-Jesu (Bregenz) und seit über 35 Jahren Hauptorganist der Pfarre Herz-Jesu (Bregenz).

Anmeldung zur Orgelwoche 2021

Name:

Adresse:

Mobil:

Email:

Kursbeitrag: € 100,--

Bitte den Kursbeitrag auf folgendes Konto einzahlen:

Bezeichnung: Bernhard Loss

IBAN: AT39 3742 2002 0603 9556

BIC: RSVGAT2B422

Kennwort: „14. Orgelwoche Feldkirch“

Kursinhalt

Interpretationsseminar (Binder)

anhand von vorbereiteten Orgelwerken der Teilnehmer/innen (freie Literatúrauswahl)

2 Orgelstücke vorbereiten und mitbringen!

Liturgisches Orgelspiel - Stimmungen im Gottesdienst aufnehmen und schaffen (Reidinger)

Textorientierte Improvisation und Liedbegleitung

2 bevorzugte Lieder aus dem Gotteslob vorbereiten und mitbringen!

Organisatorische Hinweise

Beginn Mo, 12. Juli 2021, 9 Uhr

Vorarlberger Landeskonservatorium
Reichenfeldgasse 9, 6800 Feldkirch
(Seiteneingang benützen – Kapelle 2. Stock)

Ende: Do, 15. Juli 2021, 17 Uhr

Kosten Kursbeitrag € 100,-

Anmeldungen bis 27. Juni 2021

(max. 20, min.10 TeilnehmerInnen)

Unterricht an der Pflüger-Orgel (III/36, 1991) des Vorarlberger Landeskonservatoriums und an der Metzler-Orgel (III/35, 1976) im Dom.

Leitung und Information

Kirchenmusikreferent Mag. Bernhard Loss
0676 832401203 oder 05522 3485-203
bernhard.loss@kath-kirche-vorarlberg.at

Anmeldungen

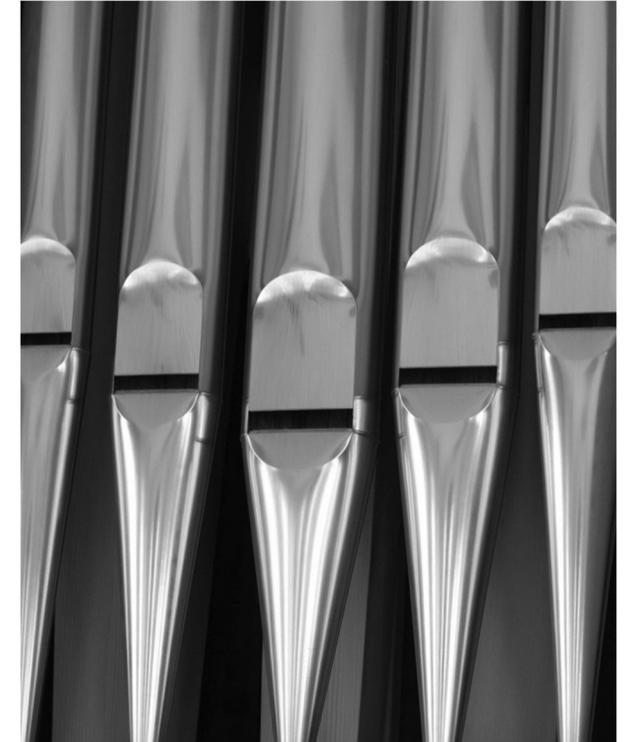
Patricia Hutter, Sekretärin 05522 3485-205
patricia.hutter@kath-kirche-vorarlberg.at

www.kirchenmusik-vorarlberg.at

14. ORGELWOCHE

im Vorarlberger Landeskonservatorium

12.-15. Juli 2021



Referenten:

Werner Reidinger und Helmut Binder

Gemeinsame Veranstaltung des Kirchenmusikreferates der Diözese Feldkirch und des Vorarlberger Landeskonservatoriums