



Programm

Die „Tage der Kirchenmusik“ (45. Werkwoche) beginnen am Dienstag, 11. Juli, 9 Uhr in Batschuns und enden am Samstag, 15. Juli mit der VA-Messe (19 Uhr) in der Pfarrkirche Frastanz.

Tagesstruktur

Dienstag – Donnerstag
11. - 13. Juli

8.30 h Morgenlob (Mi + Do)
9-12.30 h Gesamtchor (m. Pause)

12.30 h Mittagessen

15-16.30 h Seminare (Di - Do)

16.30 -17 h Pause

17-18 h Gesamtchor

18 h Abendlob (Di)

18.30 h Abendessen

19.45-21.15 h Gesamtchor
(Di+Mi)
Do 19.45 h Gedächtnismesse

Tagesstruktur Fr, 14. Juli

09-12 h Gesamtchor (mit Pause)

12.15 h Mittagslob

12.30 h Mittagessen

15-17 h Gesamtchor (mit Pause)

17.30 h Abendessen

18.30 h Transfer nach Frastanz (Bus)

19.15-21.30 h Probe in der

Pfarrkirche Frastanz

Tagesstruktur Sa, 15. Juli

10-12.30 h Gesamtchor

12.30 h Mittagessen

16 h Transfer nach Frastanz (Bus)

17 h Stellprobe

18 h Imbiss im

„Haus der Begegnung“

19 h Vorabendmesse, danach

Abschluss und Hock im „Haus der
Begegnung“

Anmeldung

Bitte in einem Kuvert einsenden
Anmeldung ist auch per Fax oder Email möglich

An das
Referat für Kirchenmusik
z.H. Fr. Marianne Springer
Bahnhofstraße 13
6800 Feldkirch

Absender/in:

Name

Adresse

Telefon

Email

Geb.Datum

Pfarre

Mitglied im Chor/Ensemble

Ich bin

- Chorsänger/in Chorleiter/in Kantor/in
 Sopran Alt Tenor Bass

Chorliteratur

Hauptwerk:

Josef Haydn: Nelsonmesse
(Missa in angustiis)

Weiterer Schwerpunkt:
Neue Chorsätze zum
Gotteslob



Tagungsort, Unterbringung und Verpflegung

Bildungshaus Batschuns (BH)

www.bildungshaus-batschuns.at, +43 5522 44290

Das gesamte Bildungshaus steht uns während der
„Tage der Kirchenmusik“ exklusiv zur Verfügung.

Zimmer

Es bietet 25 Einzelzimmer, 10 Zweibettzimmer und
9 Einzelzimmer, die auf Zweibettzimmer erweiterbar sind.

Kulinarisches

Die Küche verwöhnt zu den Mahlzeiten mit großteils regionalen
Produkten aus biologischem Anbau. Zum Mittagessen
stehen jeweils 2 Menüs zur Auswahl, davon eines vegetarisch.

Öffentlicher Verkehr

Buslinie 65 ab Rankweil Bahnhof -
Fahrplan unter www.vmobil.at

Kosten (in Euro)

Kursbeitrag (inkl. aller Notenmaterialien): 105,--
Kursbeitrag unter 25 Jahre: 60,--
Stimmbildung (3 Einheiten à 30 min): 35,--

Mittagessen: 15,50, Abendessen: 8,00
Vollpension (Preisvorteil) im EZ: 299,50, im DZ: 271,50
(pro Person/4 x Vollpension und 1 Mittagessen)
Einzelne Mahlzeiten und Übernachtungen können direkt im
Bildungshaus Batschuns gebucht werden.

Einzahlung

Nach Eingang der Anmeldung wird die Anmeldebestätigung mit
Angabe der genauen Kosten zugesandt.
Bankverbindung: BIC RVVGAT2B422,
IBAN AT92 3742 2001 0603 9556,
Kennwort „Tage der Kirchenmusik 2017“.

Anmeldung und Kurssekretariat

Marianne Springer, T +43 5522 3485-205

Anmeldungen bis 27. Juni 2017 mittels Anmeldeabschnitt,
per Fax oder Email:

FAX 05522 3485-5, marianne.springer@kath-kirche-vorarlberg.at

Kursleitung

Mag. Bernhard Loss, Kirchenmusikreferent, T +43 5522/3485-203
bernhard.loss@kath-kirche-vorarlberg.at

Infos und Folder-Download

www.kirchenmusik-vorarlberg.at

„Gib uns Frieden“

Tage der Kirchenmusik 2017



11. - 15. Juli 2017
Bildungshaus
Batschuns



ReferentInnen

Josef Habringer – Leitung Gesamtchor; Domkapellmeister Linz

Josef „Josi“ Habringer studierte Theologie in Linz und Salzburg. Seine musikalische Ausbildung absolvierte er am Mozarteum Salzburg, am Brucknerkonservatorium in Linz und an der Musikhochschule Wien. Von 1978–1992 war er Pastoralassistent der Kath. Hochschulgemeinde und Referent für Laientheologen, ab 1989 Referent im Kirchenmusikreferat der Diözese Linz, das er von 2001–2014 leitete; von 1992–2014 unterrichtete er am Diözesankonservatorium Linz (Stimmbildung, Chorleitung, Liturgik) und bis 2005 Chor- und Ensembleleitung an der diözesanen Pädagogischen Akademie. Josef Habringer ist seit 2006 Domkapellmeister in Linz; daneben ist er Leiter des Chores „Collegium Vocale“ und des Vokalsextetts „Voices“. Er ist ein beehrter Chorleiter und Stimmbildner bei diversen Kursen, Dekanatssingen und Singwochen im In- und Ausland (u.a. Internationale Chorakademie Krems; Österreichische Werkwoche für Kirchenmusik, Salzburg; Kirchenmusik-Werkwoche, St. Gallen/Schweiz) und Vorarlberg sehr verbunden. So ist er immer wieder zu Dekanatssingen und Weiterbildungsveranstaltungen in Vorarlberg. Josef Habringer war wichtiger Mitarbeiter beim neuen GOTTESLOB und 2012 Referent bei den erfolgreichen Auftaktveranstaltungen zum neuen GOTTESLOB in unserer Diözese.



Alfred Dünser – Neues Geistliches Lied

geboren 1962, Studium am Konservatorium Bregenz (Blockflöte), der Musikuniversität Wien (Musiktherapie) und der Scola Cantorum Basiliensis (Traversflöte). Unterrichtet an der Musikschule Feldkirch und ist Chorleiter der Kirchenchöre Hohenweiler und Lochau. Vielfältige Kompositionstätigkeit für unterschiedlichste Instrumente und Besetzungen, vokal und instrumental, weltlich und geistlich.



Bernhard Loss – Organist

Bernhard Loss wurde 1960 in Feldkirch geboren und war dort Schüler von Domorganist Walfried Kraher (Orgel). Nach der Matura studierte er an der Universität Innsbruck (Musikerziehung und Religionspädagogik) und am Konservatorium Innsbruck bei Domorganist Reinhard Jaud (Orgel), 1987 bis 1989 bei Bert Matter am Konservatorium in Arnheim (Holland). Seit 1989 ist er Organist an der kath. Stadtpfarrkirche Altstätten und Orgellehrer an der Musikschule Feldkirch, seit 2002 Kirchenmusikreferent und Vorsitzender der Orgelkommission der Diözese Feldkirch. Er ist Vorstandsmitglied der Österr. Kirchenmusikkommission und war mehrfach als Referent für Orgel auf Kirchenmusikwochen tätig. Bernhard Loss ist seit 2012 auch Geschäftsführer der Stiftung «Carl Lampert Forum».



Dekan Mag. Ronald Stefani – Geistliche Impulse

Pfarrer Ronald ist in Kennelbach aufgewachsen und begann 1997, gleich nach der Matura, mit den beiden Studien Theologie und Religionspädagogik in Innsbruck. Nach dem Studienabschluss 2004 absolvierte er in Nenzing das Pastoral- und Diakonatsjahr und wurde am 16. Juni 2006 in Feldkirch zum Priester geweiht. Seine erste Kaplanstelle trat er im Herbst 2006 in den Pfarren Bregenz-St. Kolumban und Buch an. Seit September 2010 Pfarrer in Albstadt, seit Herbst 2014 Dekan im Dekanat Feldkirch, seit Herbst 2015 auch Pfarrer in Levis.



StimmbildnerInnen

Renate Ess

geboren in Linz, Gesangsstudien bei Prof. Gertraud Schulz am Brucknerkonservatorium in Linz und bei Prof. Annelies Hückl am Vorarlberger Landeskonservatorium in Feldkirch, rege Referententätigkeit als Stimmbildnerin bei diversen Vokalwochen, Auftritte als Solistin in Vorarlberg und der Schweiz.



Petra Lindner-Schöch

studierte Gesang zunächst am Feldkircher Landeskonservatorium bei Annelies Hückl und Ralph Ernst. An der Rubin Academy Tel Aviv in Israel folgte dann ein Aufbau-studium bei Prof. Tamar Rachum. Kurt Widmer, Susanne Skov und Hilde Zadek gaben der Sängerin weitere Impulse. Nach ersten Bühnenerfahrungen als Papagena in Tel Aviv unter Karl Heinz Nagel und diversen Rundfunkaufnahmen ist Petra Lindner-Schöch hauptsächlich im kammermusikalischen Bereich tätig. Seit 2006 unterrichtet sie auch Gesang an der Musikschule Blumenegg/Großes Walsertal.



Ingrid Zumtobel-Amann

geboren in Feldkirch, studierte Musikerziehung am Mozarteum Salzburg und Philosophie/Psychologie/Pädagogik an der Universität Innsbruck. Anschließend Studium der Gesangspädagogik und Konzertdiplom für Gesang am Vorarlberger Landeskonservatorium. Solistisch tätig als Mezzosopran und Alt in Vorarlberg und über die Grenzen hinaus. Mitwirkung bei zahlreichen Uraufführungen zeitgenössischer Werke von Komponisten aus der Region sowie Besuch von Meisterkursen. Mitglied des Vokalensembles Capella Stella. Unterrichtstätigkeit am Vorarlberger Landeskonservatorium seit 1994, langjährige Erfahrung als Stimmbildnerin in der Chorleiterausbildung und bei diversen Seminaren.



Seminare

Ensemblesingen - Josef Habringer
(max. 20 Personen, Stimmbildung verpflichtend)
Neues Geistliches Lied - Alfred Dünser
Liturgie Update - Dekan Ronald Stefani

Chorleitung-Einzel-Coaching - Josef Habringer
(kann zusätzlich gewählt werden)

Anmeldung

Anmeldung zu den „Tagen der Kirchenmusik 2017“

Bitte das Gewünschte ankreuzen:

- | | |
|--|--------|
| <input type="checkbox"/> Teilnahme als Sänger/in – Kursbeitrag inklusive Noten | 105,-- |
| <input type="checkbox"/> TeilnehmerIn unter 25 Jahre | 60,-- |
| <input type="checkbox"/> Stimmbildung - 3 Einheiten zu je 30 Minuten | 30,-- |

1. Wunsch 2. Wunsch
(gewünschte Referentin für Stimmbildung angeben)

Übernachtung und Verpflegung im Bildungshaus Batschuns:

- | |
|--|
| <input type="checkbox"/> Vollpension im EZ: 299,50 |
| <input type="checkbox"/> Vollpension im DZ: 271,45 |
| <input type="checkbox"/> Volle Verpflegung ohne Übernachtungen
5 x Mittagessen + 4 x Abendessen: 109,50
(einzelne Mahlzeiten können vor Ort be- und abbestellt werden) |

Ich nehme an folgendem Seminar teil (bitte nur 1 Seminar ankreuzen)

- | |
|---|
| <input type="checkbox"/> Ensemble-Singen - Josef Habringer |
| <input type="checkbox"/> Neues Geistliches Lied - Alfred Dünser |
| <input type="checkbox"/> Liturgie-Update - Dekan Ronald Stefani |
| <input type="checkbox"/> Chorleitung-Einzel-Coaching - Josef Habringer
(kann zusätzlich zu einem Seminar gewählt werden) |