

Altstätter
Konzertzyklus
Altstätter
Konzertzyklus
Altstätter
Konzertzyklus
www.konzertzyklus.ch



Jahresprogramm

2012

An alle musikbegeisterten Bewohnerinnen und Bewohner des Rheintals

Ein neues Konzertjahr beginnt.

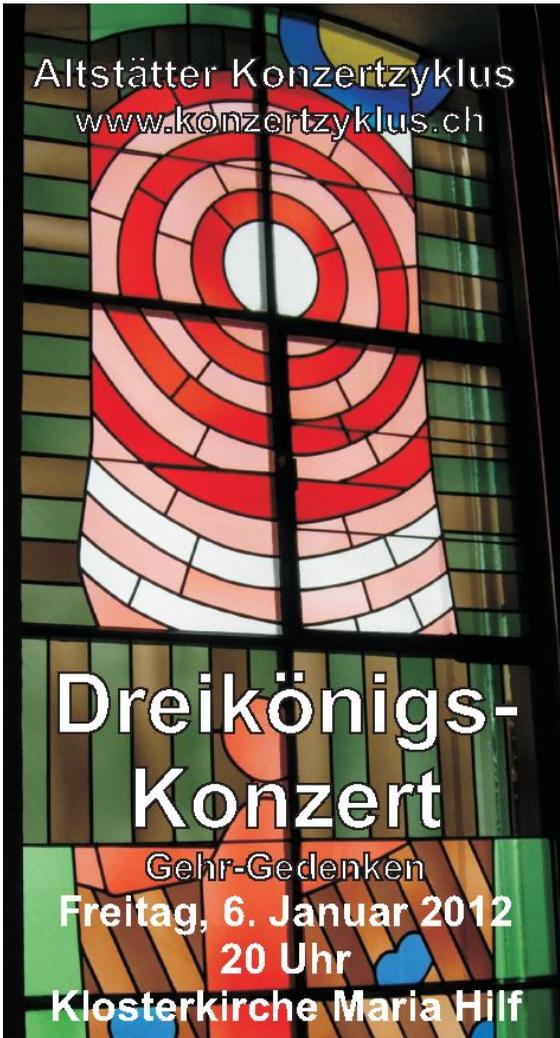
Die Organisatoren der Altstätter Zyklusconcerte freuen sich, im hier vorliegenden Jahresprogramm, nebst einem Grossprojekt, dem Requiem von Antonin Dvořák, lauter Kammermusikformationen mit Ensembles von hoher Qualität präsentieren zu können. Gerne hoffen wir, Sie wieder zu unseren treuen Konzertbesuchern zählen zu dürfen. Bei der Durchsicht dieses Programms wird Ihnen auffallen, dass von den zwölf Konzerten neun mit freiem Eintritt angeboten werden. Allein diese Tatsache ist ein Grund, möglichst viele Konzerte zu besuchen.

Mit herzlichen Grüssen und auf Wiedersehen
Ueli Bietenhader

www.konzertzyklus.ch

Die Organisatoren der Altstätter Zyklusconcerte, ein Fünferkollegium, stellt alljährlich eine ansprechende Konzertreihe zusammen. In diesem Jahr sind es 12 Konzerte. Der Altstätter Konzertzyklus ist kein Verein, sondern eine Gruppe verantwortlicher Leute, welche sich um die Altstätter Kultur im klassischen Konzertbereich kümmert. Sie setzt sich zusammen aus: Bernhard Loss, Hanspeter Küng, Benjamin Küng, Erika und Ueli Bietenhader, sowie Arne Müller, der neue Musikschulleiter.

Besuchen Sie unsere Homepage: www.konzertzyklus.ch



Altstätter Konzertzyklus
www.konzertzyklus.ch

Dreikönigs- Konzert

Gehr-Gedenken

Freitag, 6. Januar 2012
20 Uhr

Klosterkirche Maria Hilf

upARTclarinetquartet

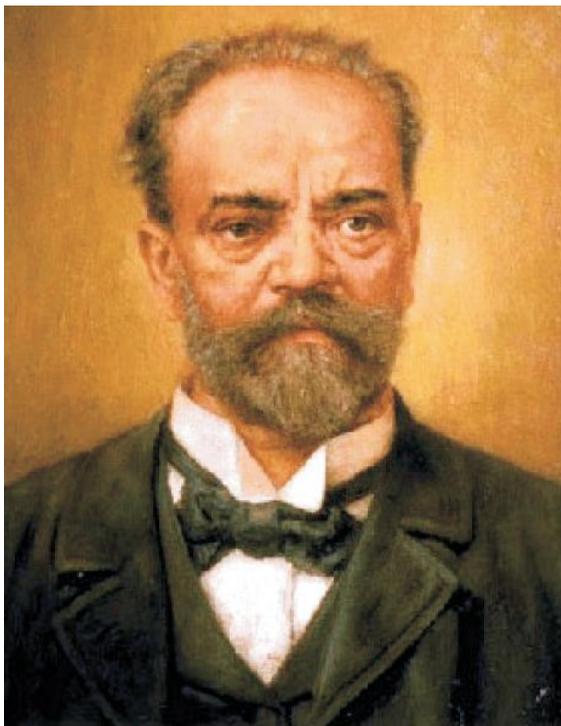
Levent Ivov

Emil Scheibenreif

Markus Beer

Sandra Schmid

Eintritt frei mit Kollekte



Requiem

Antonin Dvořák

Freitag, 27. Januar 2012, 20 Uhr
Kath. Kirche Altstätten

Chorakademie Vorarlberg
Sinfonietta Vorarlberg
Monika Riedler - Sopran
Anna Haase - Alt
Karl Jerolitsch - Tenor
Thomas Dobmeier - Bass

Leitung:

Markus Landerer
Domkapellmeister Stephansdom Wien

Karten Fr. 30.- an der Abendkasse
ab 19.15 Uhr oder im Vorverkauf
Tourismusbüro, Breite 9 Altstätten
Tel. 071 750 00 23
www.konzertzyklus.ch

Nachdem vor zwei Jahren das «Deutsche Requiem» von Brahms mit der Chorakademie Vorarlberg, der Sinfonietta Vorarlberg und namhaften Solisten unter der Leitung des Wiener Domkapellmeisters Markus Landerer einen Sturm der Begeisterung ausgelöst hatte, fiel uns der Entscheid nicht schwer, mit denselben Mitwirkenden nun auch das romantische Werk von Dvořák zur Aufführung zu bringen.

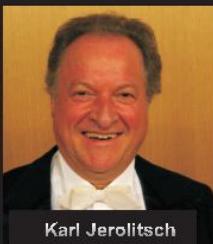
Antonín Dvořáks 1890 komponiertes **Requiem** ist ein abendfüllendes Werk für vier Solisten in den Stimmlagen Sopran, Alt, Tenor und Bass, Chor und Orchester in großer romantischer Besetzung einschließlich Orgel und Schlaginstrumenten wie Gong und Glocken. Von seinem Umfang her ist das Requiem nicht für den Gebrauch im Gottesdienst, sondern für den Konzertsaal bestimmt. Es beruht auf dem kanonischen Text der katholischen Totenmesse, den Dvořák für dieses Werk in 13 Teile gegliedert hat. Das Werk bewegt sich zwischen stiller Andacht und religiöser Ekstase. Auf der Höhe seiner Schaffenskraft stehen dem Komponisten die Mittel des Musikdramas ebenso zur Verfügung wie meditative und lyrische Töne und ein breites Spektrum von Klangfarben. Dabei spielen dunkle Farben wie Bassklarinette, Englischhorn und vierstimmiger Männerchor eine besondere Rolle.



Monika Riedler



Anna Haase



Karl Jerolitsch



Markus Landerer



Thomas Dobmeier

Dieses Konzert wurde ermöglicht durch die grosszügige Unterstützung der Rheintaler Kulturstiftung und der Stadt Altstätten.



Altstätten Konzertzyklus
www.konzertzyklus.ch



Karfreitagskonzert

**Karfreitag, 6. April 2012
17 Uhr**

Evang. Kirche Altstätten

Ensemble «Estate musicale»

**Birgit Plankel, Sopran
Dorit Woher, Blockflöte
Ulrike Mohr, Violoncello
Michael Woher, Cembalo**

Eintritt frei mit Kollekte

www.konzertzyklus.ch

Forstkonzerte Orgel plus

in Zusammenarbeit mit der



Sonntag, 3. Juni 2012, 18.00 Uhr

Gitarre und Zither: Klassen Rebekka und Peter Nachbauer, Patricia Berchtel und Gitarrenensemble. Orgel: Gertrud Längle



Sonntag, 10. Juni 2012, 18.00 Uhr

Blechbläser: Arne Müller mit Fachbereich Blechbläser an der MSO
Orgel: Benjamin Küng



Sonntag, 24. Juni 2012, 18.00 Uhr

Klarinette und Saxophon
Klasse von Erich Berthold
Orgel: Bernhard Loss



Eintritt frei mit Kollekte

Nach den Konzerten wird ein Apéro offeriert.

www.konzertzyklus.ch

Altstätter Konzertzyklus

Samstag, 16. Juni 2012, 20 Uhr

Evang. Kirche Altstätten

trumpetARTensemble

Leitung: Prof. Horst-Dieter Bolz



San Marco in Altstätten? Nicht wirklich, und doch lässt sich in der evang. Kirche Altstätten mit den Emporen nach allen vier Seiten! die Praxis der venezianischen Komponisten (Gabrieli, Gussago u.a. wie in Venedig, verwirklichen. a. wie

Dies wird trumpetART mit drei- bis vierhörigen Werken unter Einbeziehung der Orgel im ersten Teil des Konzertes anwenden. Der orchestrale Klang der vielen Trompeteninstrumente, den historischen-Naturtrompeten, der Piccolo- bis hin zur Basstrompete, werden im Verlauf des Konzertes die Zuhörerfaszinieren.

Das Ensemble unter neuem Namen macht als trumpetARTensemble Furor. 10 bis 15 Individualisten mit Trompete musizieren gemeinsam, und obwohl jeder beruflich als Konzertsolist, Orchestermusiker oder Trompetenlehrer tätig ist, verschmelzen alle Mitspieler bei trumpetARTensemble musikalisch und klanglich zu einem Trompetenorchester, dessen Einheit und Einzigartigkeit seit mehr als einem Jahrzehnt Europaweit seinesgleichen sucht. Seit Anbeginn steht das Ensemble unter der Leitung von Prof. Horst-Dieter Bolz.

Vor dem Konzert, um 19 Uhr, wird auf dem Kirchenareal ein Apéro offeriert.

Karten zu Fr. 30.- sind an der Abendkasse ab 19 Uhr erhältlich.

In Ergänzung des Konzertes mit dem trumpetARTensemble bietet die Musikschule Oberheintal am 15./16. Juni 2012 eine Weiterbildung im Instrument Trompete mit Prof. Horst-Dieter Bolz an. Mailanfragen über: info@msor.ch

Altstätter Konzertzyklus

**Feierabendkonzerte
auf der Orgel
in der
Evang. Kirche Altstätten**

Freitag, 17. August 2012, 18.45 Uhr



Bartholomäus Josef Prankl
München. Studierte an der Musik-
hochschule München Kirchenmusik
und Orgel im Konzertfach, ist
Kirchenmusiker an der kath.
Stadtpfarrkirche St. Nikolaus.

Freitag, 24. August 2012, 18.45 Uhr



Jürg Brunner, Bern, war der
Begründer des Altstätter Konzert-
zyklus vor 38 Jahren und über viele
Jahre Organist an der evang. Kirche
Altstätten.

Freitag, 31. August 2012, 18.45 Uhr



Benjamin Küng, Orgel
Organist an der evang. Kirche
Altstätten. Unterrichtet Cello,
Orgel und Klavier an der
Musikschule Oberhental.



David Lanza, Flöte
Unterrichtet Querflöte an der
Musikschule Oberhental.

**Die Programme für diese Konzerte werden den
Besuchern beim Eingang zur Kirche überreicht.**

Eintritt frei

Wir danken herzlich für die Kollekte am Ausgang.

www.konzertzyklus.ch

Altstätter Konzertzyklus

Bettagskonzert

Sonntag, 16. September 2012

17 Uhr

Evang. Kirche Altstätten



Hanspeter Küng
Blockflöten

Ulrike Mohr
Barockcello

Johannes Hämmerle
Cembalo

Barocke Lustbarkeiten

Mit Werken von J.S.Bach, Corelli, Telemann, Marais wird das Publikum in den Genuss wunderschöner Barockmusik kommen.

Hanspeter Küng, ist weit über die Grenzen unserer Talschaft hinaus bekannt als Meister auf der Blockflöte. Unterricht bei René Häfelfinger und von 2004 bis 2010 privat bei Maurice Steger.

Ulrike Mohr. Erster Cellounterricht bei Mohammed Pourorab an der Musikschule Dornbim. Studierte bei Penelope Gunter und Annik Escher-Gautier am Landeskonservatorium Feldkirch. Mehrfache 1. Preisträgerin des Wettbewerbs "Jugend musiziert". IGP-Prüfung mit Auszeichnung. Seit 1991 Cellolehrerin an der Musikschule Leiblachtal. Zahlreiche Engagements im Bereich der Kammer- und Orchestermusik.

Johannes Hämmerle, 1975 in Dornbim geboren, studierte an der Wiener Musikuniversität Orgel bei Michael Radulescu, Cembalo bei Gordon Murray sowie Kirchenmusik. Preisträger bei internationalen Wettbewerben in Brügge (Cembalo, 2001) und Odense (Orgel, 2004). Seit 2001 ist er Dozent für Cembalo und Orgel am Vorarlberger Landeskonservatorium in Feldkirch, wo er seit 2007 die Abteilung für Tasteninstrumente leitet. 2007 wurde Johannes Hämmerle zum Domorganisten in Feldkirch ernannt. Seit 2009 ist er ausserdem Dozent für Cembalo an der Hochschule für Kirchenmusik und Musikpädagogik in Regensburg.

Wir freuen uns, das traditionelle Bettagskonzert wieder mit freiem Eintritt anbieten zu können.
Wir danken herzlich für die Kollekte am Ausgang.

www.konzertzyklus.ch

Altstätter Konzertzyklus

Cello-Rezital Kian Soltani

Samstag, 10. November 2012, 20 Uhr
im Chunrat, Haus der Musik
Altstätten



**Kian Soltani, Violoncello
Riccardo Bovino, Klavier**

**Werke von: Schumann, Debussy,
Schostakowitch und Schnittke**

Kian Soltani wurde im Jahre 1992 in Bregenz in einer Musikerfamilie geboren. Seinen ersten Cellounterricht erhielt er im Alter von vier Jahren. Er war Schüler von Wolfgang Mayer, Ingrid Ellensohn, David Gregorian und Imke Frank. Zurzeit wird er an der Musikhochschule Basel von Prof. Ivan Monighetti unterrichtet. Weiters studiert Kian Klavier am Landeskonservatorium Vorarlberg bei Anna Adamik. Bei den Landes- und Bundeswettbewerben „Prima la Musica“ wurde er mehrfach mit 1. Preisen ausgezeichnet und erhielt 2008 den Liechtensteinischen „Podiums-Preis“. Es folgten zahlreiche 1. Preise und Sonderauszeichnungen. Konzerttätigkeiten unter anderem in Mexiko, Ungarn, Deutschland, Italien, Frankreich, Portugal, Kroatien, Lettland, Amerika, Israel. Auftritte als Solist mit diversen Orchestern, wie dem Dubrovnik Symphony Orchestra unter Zlatan Szic, dem Georgischen Kammerorchester unter unter Ivan Monighetti, den Zagreber Solisten und dem Latvian National Symphonic Orchestra unter David Geringas. In Kronberg 2007 wirkte Kian am Gedenkkonzert für Mstislaw Rostropowitsch mit.

Im August 2009 und 2010 nahm Kian am internationalen Festival des „Palpiti-Orchestra of International Laureates“ Los Angeles teil und spielte im großen Abschlusskonzert in der Walt Disney Concert Hall. Im September 2011 trat er als Solist mit der Österreich-Slowakischen Philharmonie im großen Saal des Wiener Musikvereins auf.

**Karten zu Fr. 30.- im Vorverkauf Tourismusbüro
Breite 9, Altstätten. Tel. 0041 71 750 00 23 oder
an der Abendkasse ab 19.15 Uhr.**

www.konzertzyklus.ch

**Trägerschaft des Altstätter
Konzertzyklus:**

**Stadt Altstätten
Katholische Kirchgemeinde
Evangelische Kirchgemeinde**

Gönner:

Evangelische Waisenguts- und
Fondsgemeinde
Kantonalbank Altstätten
Clientis Biene-Bank im Rheintal
Raiffeisenbank Oberes Rheintal
Kühnis Brillen
Hans Eisenhut Treuhand AG
Holzbau Niklaus Eugster
Städtlioptik
Erika und Ueli Bietenhader

Weiter wird der Altstätter Konzertzyklus
unterstützt durch:



www.konzertzyklus.ch