

# Provence

19. - 25.8.2013 Kunst & Kultur mit Dr. Walter Buder

Das Licht der Provence, die Kontraste ihrer Landschaft und das spannungsreiche Zusammenspiel von Farben und Formen sind Legende. Im Mittelpunkt dieser Reise steht das Erlebnis von Begegnung und Dialog von Kunst und Natur. Im "Grossen Atelier im Midi" (1880 - 1960) - in den Landschaften der Provence zwischen Meer und Gebirge - sind wunderbare Kunstwerke von großen Künstlern entstanden, die wir sehen werden können. Aber: An einigen wenigen, ausgesuchten Orten, Städten und Landschaften werden wir Licht, Farben und Formen in 'eigener Anschauung' wahrnehmen und so ihre Faszination, den kulturellen Ausdruck des Midi und seines mediterranen Savoir-Vivre erfahren, erwandern, erleben.



## Reiseprogramm

### 1. Tag MO, 19.8. Vorarlberg - Aix-en-Provence - Aubagne

Anreise über Zürich - Genf - Valence (oder Lyon) - Aix en Provence - Aubagne. Zimmerbezug.

### 2. Tag DI, 20.8. Marseille - Estaque

Van Gogh - Bonnard

**VM:** Im neu renovierten Palais Longchamp in Marseille, der europäischen Kulturhauptstadt 2013, werden wir durch die Ausstellung Le Grand Atelier du Midi (I) mit Werken von Van Gogh bis Bonnard (Aspekt der Farbe) geführt. **NM:** Fahrt vom Viex Port über die neue 'Kulturmeile' (MuCEM, Villa Méditerranée, FRAC, etc.) ins Fischerdorf Estaque mit kleiner Kunst-Wanderung (Cézanne, Braque, Marquet u.a.) und am Strand von Corbière.

### 3. Tag MI, 23.8. St. Remy - Les Beaux

Prassinis - Monet - Renois - Chagall

Fahrt nach St. Remy. In der hübschen Kapelle Notre-Dame-de-Pitié erweisen wir den unverwechselbaren Kunstwerken von Mario Prassinis die Referenz. Und wir begegnen Vincent van Gogh in St. Paul-de-Maussole, wo einige Motive seiner Bilder lebendig werden. Abwechslung und Kurzweil bietet das Dorf Les Baux am Nachmittag. In den "Carrière de Lumière" - die ehemaligen Bauxitbrüche haben riesige Hallen mit hohen, weiten glatten Wänden hinterlassen - kann man in lichtprojizierten "Bildlandschaften" spazieren gehen.

### 4. Tag DO, 21.8. Aix-en-Provence

Cézannes - Matisse

Heute sind wir in der Lieblingsstadt der Franzosen und in ihrer Umgebung. Im Musée Granet steht "Le Grand Atelier du Midi" (II, Aspekt der Form), mit Werken von Cézanne bis Matisse an. Ein Stadtrundgang durch - auf den Spuren Cézannes - verbindet sich in der Mittagspause mit einem Bummel durch die Gassen. Der Nachmittag gehört einer lockeren, literarischen Kunst-Wanderung bei Bibémus mit schönen Blicken auf die St. Victoire ("Cézannes Berg").

### 5. Tag FR, 22.8. St. Maximin-la-Sainte-Beaume und Aubagne

Picasso

**VM:** Fahrt nach St. Maximin-la-Sainte-Beaume zur Basilika Ste. Madeleine und zur legendären Grotte de la Madeleine, die nach einer schwachen Stunde auf steilem, schattigem und gutem Weg erreicht wird. Nach einem Aufenthalt geht es - landschaftlich eindrucksvoll - über den Col de l'Espoglier hinunter nach Aubagne. Der späte Nachmittag gehört der reizvollen und einzigartigen Ausstellung von Keramiken Pablo Picassos, die in der Chapelle de Penitents noirs ausgerichtet worden ist.

### 6. Tag SA, 24.8. Arles - Camargue

Van Gogh

**VM:** Fahrt nach Arles. In den Spuren des Holländers van Gogh betrachtet, bekommt Arles, die Stadt am Ufer der Rhone mit ihrer bedeutsamen Zeugnissen christlicher Vergangenheit noch ein 'anderes' Gesicht, das sich beim Stadtrundgang offenbart. **NM:** Durch die Camargue fahren wir nach Ste.-Maries-de-la Mer, begegnen am Ufer des Mittelmeeres noch einmal den legendären Zeugen christlicher Kulturbringer und geniessen den erfrischenden Wind vom Meer her oder man sucht Abkühlung in der "grossen Badewanne".

### 7. Tag SO, 25.8. Saint Maximin - Cote d'Azur - Vorarlberg

Die Heimreise führt von Aubagne aus der Côte d'Azur entlang vorbei an Nizza und Mentor über San Remo, Milano, Chiasso, den San Bernardino(-Tunnel) und Chur zurück ins Ländle.

Programmänderung bleiben vorbehalten!

Preis- und Programmänderungen sind nicht wahrscheinlich - bleiben aber vorbehalten! Es gelten die Reisebedingungen des Fachverbandes der Reisebüros Österreichs. Unsere Kundengelder sind abgesichert bei der Raiffeisenbank Feldkirch. Abwickler: Europäische Reiseversicherung AG, A-1220 Wien, Kratochwilstraße 4, Tel.Nr. 01-3172500199. Veranstalterverzeichnis Nr. 1998/0317

**NACHBAUR**  
REISEN GmbH



Pauschalpreis € 895,-

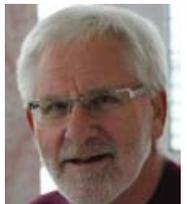


## großes Leistungspaket

- Fahrt im Komfortbus ab/bis Vorarlberg
- 5 x Halbpension im **Hotel Souléia 3\***, Aubagne
- Zimmer jeweils mit Bad oder Dusche, WC
- Frühstücksbuffet/3-Gang-Menü am Abend
- 1/4 Tischwein, 1/2l Wasser, 1 Kaffee pro Mahlzeit
- tägliche Ausflüge in die Region It. Programm
- Museumsbesuche lt. Programm inkl. Eintritt
- örtliche Reiseleiter für Führungen in Marseille, Aix, Aubagne und Arles
- informative Reiseunterlagen
- versierter Buslenker
- Reiseleiter und -begleiter ab/bis Aubagne Dr. Walter Buder

## Extras

- Einzelzimmer + € 220,-
- ALLIANZ Storno- und Reiseversicherung € 47,-
- evtl. Trinkgelder für örtl. Leistungsträger



## Hotel Souléia 3\*, Aubagne

Zentral gelegen im hübschen Örtchen Aubagne. Neben dem Hotel finden regelmäßig provenzalische Märkte statt. Hoteleigenes Restaurant mit großer Terrasse. Alle Zimmer mit Bad oder Dusche, WC, Fön, TV, klimatisiert. Frühstücksbuffet - abends 3-Gang-Menü. Ein Hotel mit Charme, welches in idealer Entfernung zu den Zentren von Aix en Provence bzw. Marseille liegt.

Diese Reise wird veranstaltet von: Ökumenisches Bildungswerk Bregenz, Katholisches Bildungswerk Vorarlberg und ARCHE (Christliche Buchhandlung)

Katholisches Bildungswerk

Vorarlberg



ARCHE  
Christliche Buchhandlung

Kirchstraße 14 A-6900 Bregenz  
Telefon: ++43/(0)5574/48892  
e-mail: arche.bregenz@aon.at

Feldkirch: Illpark, Tel. +43/(0)5522/74680  
Dornbirn: Eisengasse 2, Tel. +43/(0)5572/20404

reisen@nachbaur.at  
www.nachbaur.at