

LandArt

Fantastische Kunstwerke in und mit der Natur



Du wirst mehr in den Wäldern finden als in den Büchern. Bäume und Steine werden dir zeigen, was du von keinem Lehrmeister hörst.

Bernhard von Clairveaux

Hast du schon einmal eine Sandburg oder einen Schneemann gebaut, oder mit Gänseblümchen einen Kopfschmuck geflochten? Wenn ja, dann warst du schon einmal LandArt-Künstler/in.

LandArt ist die Kunst, in der das Gestalten mit der Natur und in der Natur eine wesentliche Rolle spielt. Es wird nur mit natürlichen Materialien gearbeitet, wie zum Beispiel:

- Steine
- Sand
- Laub
- Äste und Wurzeln
- Lehm
- Blüten und Beeren
- Gräser, Schnee, usw.



Die Vielfalt der Materialien und Farben, die zu jeder Jahreszeit in der Natur zu finden sind, regt uns zu immer neuen Ideen an.

Im Vordergrund steht die Freude am eigenen Tun, eine schöne Möglichkeit für Kinder, Jugendliche und Erwachsene, intensive Wahrnehmungserlebnisse in und mit der Natur zu erleben und das Bewusstsein für die Natur zu wecken. Es gibt weder Richtig noch Falsch, keine Noten, Punkte oder andere Bewertungen.

Wichtig: Vorwiegend unbelebte Materialien verwenden. Benötigen wir dennoch lebende Pflanzen(-teile), nur so viele nehmen, wie wir für unser Kunstwerk wirklich benötigen! Respektiere Schutzgebiete und sensible Lebensräume!

Hier einige Vorschläge und Anregungen für LandArt mit deiner Gruppe: Wichtig ist es, dass der/die Gruppenleiter/in die Gegend, das Gelände gut kennt! Es eignet sich eine Wiese, Wald, ...

SPIRALE AUS STEINEN

- Sammle Steine verschiedener Größen
- Blüten und Blätter

Wenn du alle Materialien gesammelt hast, kannst du beginnen, eine Spirale zu bilden. Die Zwischenräume kannst du mit Blättern und Blüten verzieren.

Die Spiralen kannst du riesengroß machen, mit verschiedensten Naturmaterialien!



GEMEINSCHAFTSWERK BEI SCHLECHTWETTER

- Jede/r aus der Gruppe sammelt individuell Naturmaterialien, die ihr im Gruppenraum sammelt.
- Auf einem Tisch mit weißem Tischtuch legt jede und jeder nach der Reihe seine Materialien hin.
- So entsteht ein gemeinsames kreatives Werk.

GANZ AM SCHLUSS

LandArt-Kunstwerke sind vergänglich. Es steht nicht der Besitz eines Kunstwerkes im Vordergrund, sondern der Prozess des Bauens und Gestaltens. Wenn du die Kunstwerke dennoch aufzeichnen möchtest, nimm eine Kamera und mach Fotos von den Kunstwerken. Angelika Grabher

Literatur:

Regina Bestle-Körper, Annemarie Stollenwerk: Sinneswerkstatt LandArt. Ökoptia Verlag, Münster 2009

Andreas Gühtler, Kathrin Lacher: Naturwerkstatt LandArt. Ideen für kleine und große Naturkünstler. AT Verlag, Baden und München 2005