# Wer singt, betet doppelt IV

Musikalische Messgestaltung



Im vierten und letzten Teil unserer Reihe über die musikalische Messgestaltung geht es um den Abschluss des Gottesdienstes.

#### ZUR KOMMUNION - JE SCHLICHTER, DESTO BESSER

Während wir die Kommunion empfangen, soll unsere Musik Besinnung und Meditation ermöglichen. Instrumentalstücke ohne Text, die den Kommuniongang ruhig untermalen sind dabei ideal. Es können aber auch andere Lieder sein, die es ermöglichen, dass wir ruhig werden können. Grundsätzlich ist man an dieser Stelle recht frei. Aber nicht alles macht Sinn.

Fremdsprachige Songs sind eine nette Abwechslung, aber grundsätzlich sollten wir uns bewusst sein, dass während der Kommunion alle Lieder ganz klar Hintergrundmusik sind.

Wer das weiß, wird deshalb kein Lied singen, dass vom Text her so kompliziert ist, dass es die ganze Aufmerksamkeit der Gottesdienstbesucher erfordert. Die wenigsten von uns können zwei Dinge zur gleichen Zeit tun: Sich auf die Kommunion konzentrieren und dem Chor ungeteilt zuhören. Musik darf hier nicht Ablenken.

#### MEIN TIPP - BESINNUNG ZULASSEN!

Probiert es an dieser Stelle einfach einmal mit einer Instrumentalversion eines Liedes, das ihr vorher in der Messe schon gesungen habt, so kann ein bekanntes Lied in einer instrumentalen Version den meditativen Charakter des Kommuniongangs verstärken.

Eine gute Möglichkeit sind auch mehrstimmige Taizégesänge (siehe David-Arrangementmappen). Taizégesänge soll man ruhig 10-15 Mal wiederholen, auch wenn bestimmte Zeitgenossen dabei vielleicht kribbelig werden.

In Taizé selber werden sie oft mehr als 20 Mal gesungen und keiner kommt auf die Idee, dass es langweilig wäre.

### DANK - SEGEN -SENDUNG

Nach der Kommunion danken wir Gott, bitten ihn um seinen Segen und ermutigen uns, den Glauben im Alltag zu leben. Auch hier gilt wieder, dass man nicht übertreiben soll, um den Gottesdienst musikalisch nicht zu überfrachten.

Zwei Lieder nach der Kommunion sollen wirklich genügen. Umso besser ist es, wenn das Abschlusslied ein Lied für die ganze Gemeinde ist.

## **ARONSEGEN**

Aus dem Alten Testament ist uns der Segen des Aron überliefert. Oft wird er am Ende der Messe gesprochen, bzw. lässt er sich auch singen:

Der Herr segne uns, der Herr behüte uns, der Herr lass sein Angesicht leuchten und gib uns seinen Frieden (David 104). Clemens Weiß

