

Sonntag, 27. September
— 17:00 Uhr

Orgelkonzert

Andreas Jetter, Chur

Sonntag, 25. Oktober
— 17:00 Uhr

Konzert für Männerchor und Orgel

Schola Florianiana,
Stift St. Florian/OÖ)

Leitung und Orgel:
Matthias Giesen

Sonntag, 22. November
— 17:00 Uhr

Orgelkonzert

Rudolf Berchtel, Dornbirn

Liebe Freunde der Orgelmusik

Nachdem die von Josef Behmann aus Schwarzach in den Jahren 1927/28 erbaute Orgel Ende der 1970er Jahre nicht mehr funktionstüchtig war, hat die Orgelbaufirma Kuhn/CH das Instrument in den 1980er Jahren restauriert. Seit damals sind inzwischen wieder über 30 Jahre vergangen und eine Renovierung ist dringend wieder notwendig geworden – auch, weil eine starke Schimmelbildung festgestellt wurde. Im Juli 2020 wurde nun wieder die Firma Kuhn mit den Arbeiten betraut und über die Wintermonate gemacht. An Ostern 2021 soll das neu renovierte Instrument wieder prächtig und voll funktionstüchtig erklingen.

Bevor die Restaurierung der Orgel beginnt, finden noch die drei Konzerte des 27. Orgelfestivals statt. Die Konzertreihe wird eröffnet durch Andreas Jetter, einem jungen, renommierten Organisten aus Deutschland. Er spielt sehr interessante Werke, die fast all hier in St. Martin noch nicht aufgeführt wurden.

Die „Messa breve“ des italienischen Komponisten Nino Rota (bekannt durch seine über 150 Filmmusiken – für „Der Pate-Teil II“ erhielt er 1975 den Oscar) bildet den Hauptpunkt des Konzertes mit der Männerschola aus St. Florian/OÖ. Ihr Leiter, Matthias Giesen, wird zum Abschluss eines der größten Orgelwerke von Max Reger interpretieren.

2020 sind es nun tatsächlich bereits 30 Jahre, dass ich hier als Kirchenmusiker an St. Martin tätig bin. Zu diesem Jubiläum spiele ich gerne ein „Festkonzert“. Zur Aufführung gelangen Werke des vor 150 Jahren geborenen Pariser Komponisten und Organisten an Notre-Dame, Louis Vierne. Zudem erklingen Stücke von Thomas Thurnher und Christine Szecsenyi, die beide auch als Organisten an St. Martin tätig sind.

Ich würde mich sehr freuen, Sie bei diesen Konzerten in St. Martin zu begrüßen!

Dr. Rudolf Berchtel,
Organisator und
künstlerischer Leiter