

Sonntag, 22. November 2020  
— 17:00 Uhr

## Orgelkonzert zum 30-Jahr-Jubiläum an St. Martin

Rudolf Berchtel, Dornbirn

**Louis Vierne**  
(1870–1937) aus den 24 „Pièces de Fantaisie“:  
**Hymne au soleil** (Hymne an die Sonne)

**Johann S. Bach**  
(1685–1750) **Ach bleib bei uns, Herr Jesu Christ**  
**Wer nur den lieben Gott läßt walten**  
**Nun danket alle Gott**

**Louis Vierne**  
(1870–1937) aus den 24 „Pièces de Fantaisie“:  
**Clair de lune** (Mondlicht)

**Thomas Thurnher**  
(geb. 1968) **Meditation zu Sisyphos**  
(1998/2020) – EA

**Christine Szecsenyi**  
(geb. 1958) **Eager Child**  
(2019) – UA

**Thomas Thurnher**  
(geb. 1968) **Cantus luminum**  
(2020) – UA

**Louis Vierne**  
(1870–1937) aus den 24 „Pièces de Fantaisie“:  
**Carillon de Westminster**

## Rudolf Berchtel

geboren 1961, studierte an der Universität Innsbruck Geographie und Kunstgeschichte (Dr. phil.) sowie Orgel, Klavier und Kirchenmusik am Konservatorium der Stadt Innsbruck. Unterrichtstätigkeit an der Musikschule der Stadt Dornbirn. Seit 1990 Chorleiter und Organist an der Stadtpfarrkirche St. Martin in Dornbirn. Künstlerischer Leiter des dort jährlich stattfindenden Internationalen Festivals „Symphonische Orgelkunst“.

Im Jahre 2002 CD-Einspielung an der historischen Behmann-Orgel von St. Martin mit Choral-Improvisationen von Sigfrid Karg-Elert. Im Dezember 2014 erschien in Zusammenarbeit mit dem ORF seine zweite CD „Orgelweihnacht“. Konzerte im In- und Ausland (u.a. Bruckner-Orgel St. Florian, Kathedralen Chur und St. Gallen, Bern, Friedrichshafen, Wangen, Tramin) ergänzen sein künstlerisches Wirken.

