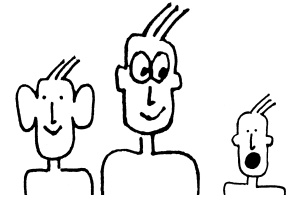


Medienstelle

Bahnhofstraße 13
A-6800 Feldkirch
T 05522 3485 –142 / -208
F 05522 3485 – 5

medienstelle@
kath-kirche-vorarlberg.at
www.kath-kirche-vorarlberg.at
www.medienverleih.at



16mm Filme
Medienauswahl

Juni 2009



AUS DEM TAGEBUCH EINER KUH

Schweden 1985 - Regie: Brigitta Jansson - 14' - ab 5 Jahre.

Stichworte: Traum (F29), Glück (F07), Phantasie (F15),

Das Leben einer Kuh kann schon recht eintönig sein: Aufwachen, Heu kauen, zu den anderen Kühen schauen, gemolken werden, gefüttert werden, wiederkäuen und schlafen. Aber eine Kuh will auch mal was erleben: Pilze und Erdbeeren futtern, Holzfloß fahren, ins Kino gehen, im Restaurant essen, im Konzerthaus singen, Karriere machen, von Millionen umjubelt werden und vor der UNO für den Frieden sprechen. Alles nur der Traum - einer Kuh? (010630)

BINKE KANN NICHT FLIEGEN

Schweden 1993 - Regie: Lennart Gustafson - 15' - ab 5 Jahre.

Stichworte: Kind: Entwicklung (H17), Angst (F01), Identität (F08), Kinderfilm (L18), Geborgenheit (F04),

Binke, ein kleiner Vogel mit einem schönen Halstuch und einem rosa Rucksack auf dem Rücken, lebt mit seinen Eltern fröhlich und sorgenfrei bis plötzlich der Herbst kommt und alle Zugvögel zum großen Zug nach Süden starten - auch Binkes Eltern. Aber Binke muß zurückbleiben, denn er kann noch nicht fliegen. Oskar, die graue Feldmaus, kümmert sich um Binke solange die Eltern fort sind und rettet ihn aus mancher Gefahr. Binke sehnt sich während des Winters nach seinen Eltern und bemüht sich - leider vergebens - fliegen zu lernen. Als die Eltern im Frühjahr zurückkommen, springt er ihnen voller Freude entgegen und kann - zum eigenen Erstaunen - fliegen. (MF) (012257)

FERDINAND, DER STIER

USA 1937 - Regie: Walt Disney - 8' - ab 6 Jahre.

Stichworte: Außenseiter (I01), Identität (F08), Rollenverhalten (F33), Kinderfilm (L18), Unterhaltung (L17),

Ferdinand liegt den ganzen lieben Tag auf der Wiese im Schatten und freut sich an den schönen lieblich duftenden Blumen. Seine Mutter ist besorgt, daß er eines Tages schwermütig wrden könnte und fordert ihn vergebens auf, mit den anderen zu kämpfen und zu spielen. Eines Tages, als Ferdinand schon groß ist, kommen Männer in den Ort auf der Suche nach geeigneten Stieren für den nächsten Kampf. Ferdinand drückt sich. Aber durch einen "dummen Zufall" finden die Männer ihn doch als Kampfstier geeignet und nehmen ihn mit in die Stadt. Doch als der Kampf in der Arena beginnen soll, freut sich Ferdinand wieder über die schönen Blumen. Walt-Disney-Film aus dem Jahre 1936. (avml) (010624)

ICH MACH DICH GESUND, SAGTE DER BÄR

Janoschs Traumstunde (0)

Deutschland - Regie: Jürgen Egenolf, Theo Kerp - 19' - ab 6 Jahre.

Stichworte: Freundschaft (H06), Geborgenheit (F04), Soziales Verhalten (E16), Märchen (L12), Bilderbuch (L21),

Sicher bedarf es im Krankheitsfall der medizinischen Versorgung, doch ein guter Freund hat noch ganz andere Möglichkeiten bei der Gesundung mitzuhelfen. So wird dem kleinen Tiger durch die Operation von Dr. Brausewind zwar geholfen - aber was wäre das alles ohne den Beistand seines Freundes, dem kleinen Bär? Nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Janosch. (010657)



KLEINE EISBÄR, DER

Kleine Eisbär, Der (0)

Deutschland 1993 - Regie: Theo Kerp - 6' - ab 4 Jahre.

Stichworte: Freundschaft (H06), Geborgenheit (F04), Abenteuer (L20), Bilderbuch (L21),
Lars, der kleine Eisbär, ist auf einer Eisscholle eingeschlafen. Als er aufwacht, treibt er im offenen Meer, und die Eisscholle wird immer weniger. Er kann sich auf ein Faß retten und wird an einem Strand in den Tropen angespült. Dort lernt er Hippo, das Nilpferd kennen, mit dem er sich schnell anfreundet. Doch Lars hat Heimweh, er möchte wieder zurück zu seinen Eltern. Hippo weiß Rat. Auf dem Rücken eines Wals kehrt er in die Arktis zurück. Nach den Geschichten "Kleiner Eisbär was nun ..." von Hans de Beer. (012095)

KOMM, WIR FINDEN EINEN SCHATZ

Janoschs Traumstunde (0)

Deutschland 1986 - Regie: Jürgen Egenolf, Theo Kerp - 18' - ab 6 Jahre.

Stichworte: Glück (f07), Freundschaft (h06), Soziales Verhalten (e16), Märchen (L12), Bilderbuch (L21),

Ein kleiner Bär und ein kleiner Tiger leben in ihrem gemütlichen Haus am Fluß. Die beiden Freunde träumen vom "größten Glück der Erde" - vom Reichtum. Wie sie ihn suchen und finden, und zum Schluß glücklich sind, obwohl sie den Schatz gleich wieder verlieren, wird auf treffliche Weise erzählt. Nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Janosch. (010274)

MAULWURF KOMMT IN DIE STADT, DER

CSSR 1982 - Regie: Zdeněk Miler - 31' - ab 5 Jahre.

Stichworte: Umweltschutz (G39), Umwelt (G38), Natur (L14), Kinderfilm (L18),
Der Zeichentrickfilm erzählt von Maulwurf, Igel und Hase, die glücklich in ihrem Wald leben, bis dort eine gigantische Stadt aus dem Boden gestampft wird. Das verbrieftete Recht, zumindest auf ihrem hohlen Baumstrunk wohnen zu bleiben, hilft ihnen bald nichts mehr: Mit Lockung und Zwang wird versucht, sie in die "neue Welt" einzu- gliedern. Die drei kosten in allerlei Abenteuern die Reize dieser Umgebung aus, empfinden sie letztlich aber als lebensfeindlich und entfliehen ihr. (FWU) (011306)

MAULWURF UND DAS AUTOMOBIL, DER

CSSR 1974 - Regie: Zdeněk Miler - 16' - ab 5 Jahre.

Stichworte: Kinderfilm (L18),

Völlig verzückt beobachtet der Maulwurf eine stark befahrene Straße und hat nur noch den Wunsch, auch ein Auto zu besitzen. Nun ist das nicht so einfach, schließlich braucht der Maulwurf ein ganz kleines Auto. Vorläufig "übt" unser Freund erst einmal in einem abgestellten Auto auf einem Parkplatz und erlebt dabei allerhand Aufregendes. Ein kaputtes Spielzeugauto bringt unseren Maulwurf seinem Traum ein Stück näher. Mit Ausdauer und Pffiffigkeit kommt er zu einem "funkelnagelneuen" Sportwagen und fährt und fährt ... (IMBILD) (011155)



MAULWURF UND DER BULLDOZER, DER
CSSR 1975 - Regie: Zdeněk Miler - 8' - ab 5 Jahre.

Stichworte: Soziales Verhalten (e16), Eigeninitiative (e05), Weltverantwortung (e27), Kinderfilm (L18),

Der Film beginnt mit einer idyllischen Szene in einem kleinen Garten: Im Teich plätschert das Wasser, Vögel zwitschern und der Maulwurf betätigt sich als Gärtner. Plötzlich gibt es Alarm: Ein riesiger Bulldozer nähert sich dem Garten, um hier für eine Straße Vorarbeiten zu leisten. Über Nacht stehen plötzlich Markierungspfähle da. In einer gemeinsamen Aktion gelingt es den Tieren, den Bulldozer umzudirigieren, die Straße zu verlegen und damit ihre Idylle zu retten. (010641)

MAULWURF UND DER IGEL, DER
CSSR 1975 - Regie: Zdeněk Miler - 8' - ab 5 Jahre.

Stichworte: Werte (E28), Kinderfilm (L18), Soziales Verhalten (E16),

Der Maulwurf arbeitet wie wild. Nach einem Regenguß legt er die Wiese trocken und räumt herumliegende Steine weg. Sein Nachbar, der Igel sieht ihm dabei zu, und läßt sich das Obst schmecken, das er soeben nach Hause gebracht hat. Schließlich schläft er ein. Die Maus warnt den Maulwurf, daß Gefahr im Verzug sei. Der Igel nimmt die Warnung nicht ernst, schläft weiter und wird schließlich gefangen. Der Maulwurf und die Maus eilen dem Igel zur Hilfe und es gelingt ihnen tatsächlich, den Igel aus seiner Gefangenschaft zu befreien. Als sie bei der Flucht von einer Katze verfolgt werden, kann sich der Igel für die Hilfe revanchieren. (010682)

OH, WIE SCHÖN IST PANAMA
Janoschs Traumstunde (0)
Deutschland 1980 - Regie: Jürgen Egenolf, Theo Kerp - 14' - ab 5 Jahre.

Stichworte: Glück (f07), Freundschaft (h06), Sinn des Lebens (f19), Bilderbuch (L21), Kinderfilm (L18),

Der kleine Bär und der kleine Tiger träumen von Panama. Nachdem sie manche Freunde gefunden und einiges erlebt haben, kehren sie in ihr Haus zurück, das sie aber nicht mehr erkennen. Da es ihnen dort so gut gefällt, glauben sie in Panama gelandet zu sein. Nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Janosch. (010365)

POST FÜR DEN TIGER
Janoschs Traumstunde (0)
Deutschland - Regie: Jürgen Egenolf, Theo Kerp - 17' - ab 5 Jahre.

Stichworte: Freundschaft (h06), Glück (f07), Märchen (L12), Kinderfilm (L18), Bilderbuch (L21),
Wenn der kleine Bär den ganzen Tag am Fluß ist und angelt, fühlt sich der kleine Tiger zu Hause einsam. Wie schön ist es da, von seinem Freund einen Brief zu bekommen. Bald ist ein ausgedehntes Postwesen in Gange. Aber nun möchte der kleine Tiger den Bären auch hören, und so entsteht das Telefon - und schließlich ein ganzes "Kabeltelefonunterhaltungsnetz". Ob sich der kleine Tiger nun nie mehr einsam fühlt? Nach dem Bilderbuch von Janosch. (010655)



RINNSTEINPIRATEN

Deutschland 1993 - Regie: Christina Schindler - 11' - ab 4 Jahre.

Stichworte: Kinderfilm (L18), Unterhaltung (L17), Umwelt (G38),

Ein kleiner Junge faltet sich ein Papierschiffchen und lässt es im Rinnstein in See stechen. Als es mächtig zu regnen anfängt, rennt er ins Haus. Das Schiffchen und seine Besatzung, drei winzige Rinnsteinpiraten, gehen auf große Fahrt. Ein Abenteuer jagt das andere, gefährlich, aufregend!
(MBF'93) (011904)