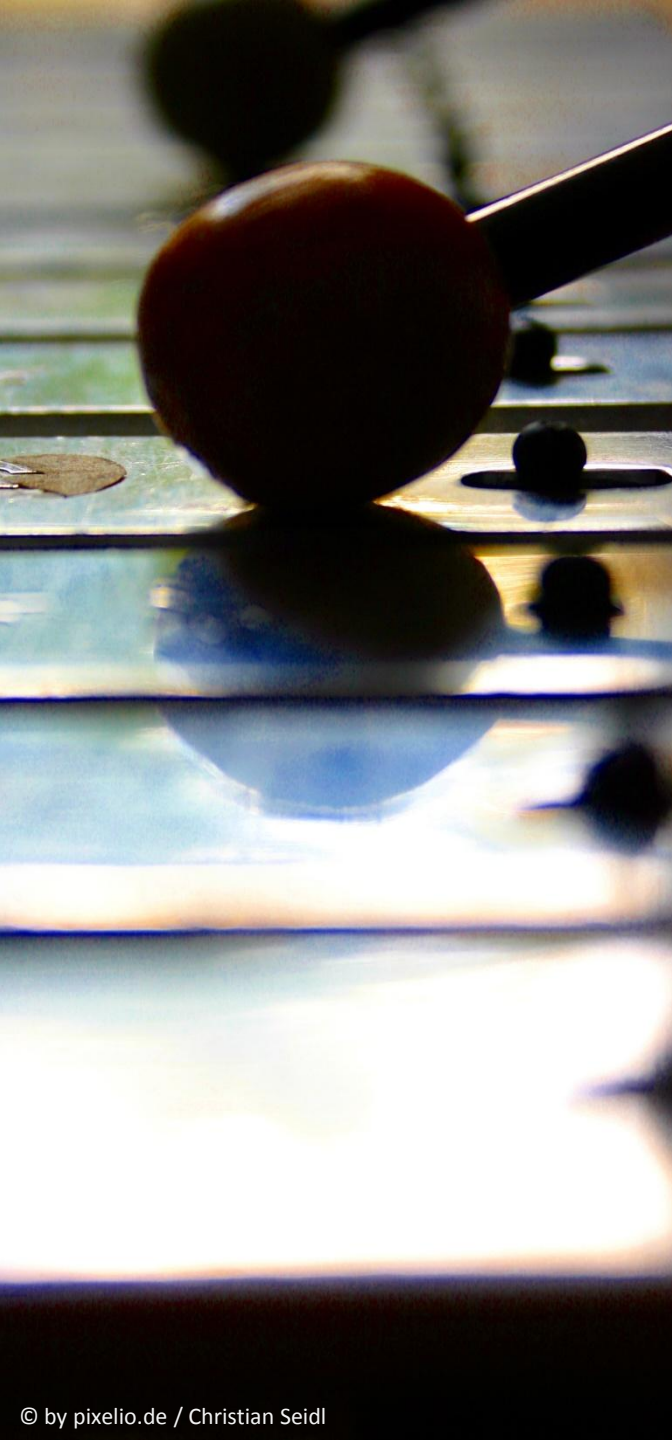


**Herzliche Einladung zur Weiterbildung**

# Hast du Töne?

**7. – 10. November 2011, Lilienhof St. Pölten**





# Hast du Töne?

- Alles Leben ist Musik ... so ist sie auch in der kirchlichen Jugendarbeit immer präsent. Ob Lieblingshits der Jugendlichen, ob in Jugendliturgien oder beim gemeinsamen Musizieren in der Jugendgruppe, Musik ist immer Thema. Auf facettenreiche Weise widmet sich deshalb (auf mehrfachen und mehrjährigen Wunsch der ÖAkJL-Mitglieder) die diesjährige Weiterbildung „Hast du Töne?“ diesem Thema.
- Drum herum bieten wir natürlich auch ein tolles Rahmenprogramm. So gibt es wie schon 2010 am Montag Nachmittag einen Vernetzungsteil um mit den anderen ÖAkJL-Mitgliedern in einen guten Austausch zu gelangen. Natürlich werden wir auch heuer wieder gemeinsame Gebetszeiten anbieten, die diesmal sicher sehr musikalisch gestaltet sind.
- Zusätzlich wird es heuer die Möglichkeit geben, sich selbst ein Cajon zu bauen (dazu ist eine zusätzliche Anmeldung nötig!). Nebenbei gibt's dann noch Singstar, gemeinsames Singen und Musizieren (z.B. aus dem neuen Liederberg 3) – also unbedingt eigene Instrumente mitnehmen, sowie die Möglichkeit Musikinstrumente auszuprobieren.

# Die Weiterbildung im Überblick

## Montag

Wir starten mit einem gemeinsamen Mittagessen in den **Vernetzungsteil**, bei dem der Austausch mit den anderen ÖAkJL-Mitgliedern im Vordergrund steht.

## Dienstag

Unter anderem widmen wir uns der Musik im Allgemein, der pädagogischen Bedeutung, welche Chancen, Möglichkeiten, aber auch Gefahren von Musik es gibt, aber auch praktisches Arbeiten mit Liedern (Texten, etc.) soll hier Platz finden um nicht zu theoretisch zu werden.

## Mittwoch

Am Vormittag gibt es ein spannendes und auch abwechslungsreiches Programm an. Wir werden Alltagsgegenstände, Körper und Stimme als Musikinstrumente gebrauchen und vieles selbst ausprobieren.

Der Nachmittag bietet 2 Workshopphasen, wo sicher für jedeN etwas dabei sein wird (Musik für Unmusikalische, Rhythmus und Percussion, Grundlagen der Aufnahmetechnik, Visualisierung von Musik sowie Instrumentenbau).

Am Abend findet die jährliche **Vollversammlung** statt.

## Donnerstag

Am Vormittag befassen wir uns noch intensiver mit dem Thema Musik und Liturgie bzw. vor allem Musik und Jugendliturgie, sowie mit dem Thema Musik und Jugendarbeit allgemein.

Am Nachmittag nehmen wir uns noch Zeit für einen gemeinsamen Abschluss der Weiterbildung.

## Die ReferentInnen:

### Mag. Katharina Tanzler

Lehramtsstudium Musikerziehung (Klavier, Violoncello) und Französisch

Lehrtätigkeit an einer Wiener AHS, Kirchenmusikerin in Grimmenstein, Chorleiterin des Schulchores „Chorifeen“, Vorstandsmitglied im Chorforum Wien

### Mag. Franz Reithner

Bischöflicher Referent für Kirchenmusik der Diözese St. Pölten, Leiter des Orgel- und Glockenreferates der Diözese St. Pölten, Geschäftsführender Vorsitzender der diözesanen Kirchenmusikkommission  
Dozentur für Musica Sacra an der Phil. theologischen Hochschule St. Pölten

### Dipl. PAss. Tobias Renoldner

Gelernter Tischler und Pastoralassistent (Seminar für kirchliche Berufe);  
Pastoralassistent in der Pfarre Vorchdorf (OÖ), Instrumente: Blockflöte, Klavier, Keyboard, Perkussion (Cajon, Djembé, Teufelsgeige, kleine Perkussion), Gitarre

### Bettina Steinbauer

Abschluss der HLW Amstetten, seit 2009 am Seminar für kirchliche Berufe

Spielt Flöte, Klavier, E-Gitarre, E-Bass und Schlagzeug, singt im Gospelchor in Aschpach, ist Mitglied im Organisationsteam der Jugendchöre in St. Pölten

# Infos und Anmeldung

Anmelden kannst du dich unter  
[oeakjl@gmx.at](mailto:oeakjl@gmx.at) oder 01/5121621-14

**Datum:** 7. – 10. November 2011

**Ort:** Maria Ward Haus im Lilienhof, St. Pölten ([www.lilienhof.at](http://www.lilienhof.at))

**Kosten:** € 50 (für ÖAKJL-Mitglieder)  
€ 130 (für Nicht-Mitglieder)

## Benötigte Infos für die Anmeldung:

- Einzelzimmer (WC + Du) € 51,00 pro Nacht mit VP
- Einzelzimmer (Etagendusche) € 43, 00 pro Nacht mit VP
- Doppelzimmer (WC+Du) € 45,00 pro Person + Nacht mit VP
- Doppelzimmer (Etagendusche) € 39,00 pro Person + Nacht mit VP

## Essen:

- Normal
- Vegetarisch

## Ich melde mich für folgende Workshops an:

### 1. Phase

- Musik für Unmusikalische
- Instrumentenbau
- Aufnahmetechnik

### 2. Phase

- Bodypercussion
- Instrumentenbau
- Visualisierung von Musik

Bitte gebt für jede Phase 2 Wünsche ab (z.B.: Phase 1: 1. Wunsch Musik für Unmusikalische, 2. Wunsch Aufnahmetechnik und Phase 2: 1. Wunsch Visualisierung von Musik und 2. Wunsch Instrumentenbau), da in den WS nur eine begrenzte TeilnehmerInnenzahl möglich ist. Also schnell anmelden!

**Anmeldeschluss:  
3. Oktober 2011**

**Ich möchte zusätzlich zum Programm und mit Unterstützung ein Cajon bauen (die zusätzlichen Kosten dafür betragen € 49):**

- JA
- NEIN