

Herma Vogel

Eine Arche voller Geschichten. Die Bibel für Kinder.

Wien: Anette Betz 2001, 142 S., € 17,95

Flüssig und rhythmisch wird hier die Geschichte von Gott und den Menschen erzählt – mit Freude am Erzählen, die spürbar wird und ohne den Anspruch, in einer einzigen Ausgabe die ganze komplexe Tiefe dieser großen biblischen Erzählungen auszuloten. Die Autorin scheut sich nicht, mittels zum Teil weitreichender Eingriffe die Geschichten so zu kürzen und zu vereinfachen, dass mögliche „Schwierigkeiten“ oder Ungereimtheiten im Textverständnis weitgehend ausgeschaltet werden: So wird der zornige und rächende Gott des AT deutlich besänftigt, auch mit dem Bild von Jesus als dem Sohn Gottes wird sehr sparsam umgegangen. Das erleichtert für jüngere Kinder eine konzentrierte Sicht auf bestimmte unmittelbare Aussagen der Bibel und kommt insbesondere Menschen jeden Alters entgegen, die mit der Bibel nicht näher vertraut sind. Ebenso erfrischend in ihrer selbstbewussten Strichführung ist Gitte Spee bei ihren ganzseitigen Bildtafeln vorgegangen: Ohne Vignetten, Schnörkel und überhöhten Informationsanspruch findet sie in ihrer Symbolkraft und ihrem Ausdruck überraschend klare Bilder.

